



# Chaz nos

le bulletin municipal de La Croisille-sur-Briance

N°16 | MAI  
2023

La Croisille (H<sup>te</sup>-Vienne) — Avenue de la Gare



## Sommaire

- P 2 Edito du Maire
- P 4 Budget 2023
- P 5 La Croisille d'hier à aujourd'hui
- P 35 Vie associative et animations
- P 37 Etat-Civil
- P 38 Négoces 87
- P 39 Fiona Mathiot Passion le cheval
- P 40 La petite librairie sauvage
- P 42 La journée Gargantuesque
- P 44 L'enjeu environnemental de La Croisille
- P 46 Clap de fin pour Clody Musette
- P 48 Infos Pratiques

# Édito



## D'HIER A AUJOURD'HUI

En relisant mon éditto du dernier bulletin municipal, l'an dernier où je pressentais une année compliquée, je constate à ce jour que je ne m'étais pas trompé ; d'autant plus que la guerre en Ukraine et la crise énergétique mondiale sont venues se rajouter aux inquiétudes du quotidien de la vie de notre pays.

Nous ressentons chez nos concitoyens une irritation, de l'agacement et de la perte de confiance envers les décideurs nationaux, mais pas seulement.

Cet état d'esprit se généralise partout dans les communes et ici même à La Croisille.

Cette situation qui favorise l'individualisme et le repli sur soi nous oblige, nous les élus municipaux, à être encore plus présents et attentionnés pour préserver notre qualité de vie.

Nous devons garder espoir et sans cesse nous adapter pour créer les conditions du vivre ensemble nécessaire pour continuer à écrire avec toutes et tous l'histoire de notre chère commune de La Croisille-sur-Briance.

Néanmoins, ce premier semestre 2023 a commencé par une très bonne nouvelle, le comptage des habitants pour le recensement a livré son verdict.

Nous sommes passés de 634 habitants à 727, soit une progression de + 16,5%.

Adieu les panneaux « à Vendre » .... Bien entendu, la crise de la covid n'est pas étrangère à l'arrivée de cette centaine de nouveaux crozillauds que nous avons accueillis.

Ceux-ci se caractérisent souvent par des aspirations existentielles plus qualitatives qu'économiques et sont plus vigilants sur les problèmes d'environnement et de qualité de la vie.

Tout l'enjeu des années à venir va être de réussir leur intégration et de maintenir la cohésion du village entre « natifs » et « néos ».

C'est indispensable pour permettre à La Croisille de continuer à être ambitieuse pour l'avenir et amener de la stabilité dans notre territoire rural.

Cela permettra aussi la pérennité de nos commerçants et artisans de proximité et même des créations comme celles de Julien KRAFT avec son magasin d'électroménager Négoces 87 ou encore de la petite librairie sauvage d'Alix BRETON qui a réussi son pari de monter une librairie indépendante pointue et engagée chez nous, alors qu'avant pour acheter des livres nous devions aller à Limoges ou passer par internet.

Autre nouveauté également, la création de Fiona MATHIOT des écuries du Chataignol qui proposent une approche globale du cheval en lui offrant un mode de vie conforme à ses besoins avec une équitation respectueuse de son intégrité physique et mentale.

Vous trouverez sur ces trois créations des articles dans ce numéro, dont l'un est de notre auteur Cyril HERRY qui vient d'obtenir et ce n'est pas rien le prix RTL de la bande dessinée pour sa dernière publication « La Meute ».

Ce sont deux exemples qui préfigurent que pour les années à venir une nouvelle histoire de la commune va s'écrire et redessiner aussi la sociologie du village.

Pour demain, il n'y aura pas d'autres solutions que les différentes générations apprennent à cohabiter et à apprivoiser leurs différences entre ceux qui ne sont jamais partis et ceux qui ont choisi de venir s'installer ici à condition que tout le monde ait le désir de s'engager pour notre territoire.

Cette sacrée gageure, si tout le monde y met du sien, doit faire mentir les pronostics déclinistes sur l'avenir du monde rural.

À nous de réinventer la ruralité de demain et de recréer pour La Croisille une nouvelle fierté locale.

C'est pourquoi aussi je soutiens le dernier projet innovant en date celui d'Alix MONTEIL, un enfant du pays, qui fait le pari d'une culture en milieu rural pour tous les habitants.

Bel exemple de réussite aussi que je souhaite mettre en avant, là en matière d'emploi, la parqueterie de Pierre PREVOST qui depuis 1954 est l'un des fleurons de notre commune pour son excellence en matière professionnelle.

À l'heure des déserts médicaux dans toute la France, je salue l'arrivée auprès de notre docteur Marie DEBORD, elle aussi une enfant du pays, d'une deuxième médecin Mme Claire FROMENT.

La création des médecins avec la communauté professionnelle territoriale de santé Monts et Barrages, dont Marie DEBORD déjà docteur sur la Croisille se sont organisés pour proposer un rendez-vous médical dans un délai de 48 heures sur le territoire.

Autres nouveautés ; en plus de nos deux infirmiers libéraux au cabinet médical du 25 rue du champ de foire, nous allons accueillir Claire AVRIL une infirmière en pratique avancée et une psychologue Malika ULHEN.

S'il fait bon vivre à La Croisille, je suis conscient que nous avons toujours des points de fragilité, comme notre école communale qui ne gagne pratiquement pas de nouveaux élèves depuis plusieurs années,

alors que les récentes arrivées pouvaient laisser espérer une nouvelle donne.

Afin de montrer l'évolution de La Croisille depuis le début du siècle dernier vous trouverez aussi dans ce numéro un témoignage de l'évolution de La Croisille d'hier à aujourd'hui grâce à l'importante collection de cartes postales d'hier et de photos actuelles de notre ami Alain BERNARD.

Ces photos nous montrent bien l'évolution de nos espaces et de nos modes de vie, on peut y observer l'apparition de la voiture et par exemple des panneaux de signalisation qui vont avec, le développement des habitations, l'évolution du paysage du centre-bourg, c'est une ressource précieuse pour envisager les transformations et les choix à venir.

Notamment celui de réussir le chantier prioritaire de la transition écologique et énergétique qui s'étalera sur plusieurs années, voire plusieurs mandats, rien que la seule rénovation thermique du patrimoine bâti de la commune coûtera plus d'un million d'euros et donne une idée de l'enjeu !!!

Néanmoins, après avoir signé en fin 2022 avec le Conservatoire des Espaces Naturels un bail emphytéotique qui va préserver pour l'avenir les 17 hectares que nous possédons sur les pentes du Mont Gargan qui deviendront une zone d'écopâturage, nous venons de décider en conseil municipal avec les techniciens du Parc Naturel de Millevaches en Limousin plusieurs projets environnementaux pour les espaces publics de la commune.

Premier de ceux-là, la création d'un jardin /verger devant le cimetière qui permettra aussi de requalifier l'entrée du cimetière et de proposer un espace convivial dans le prolongement du foirail.

Différents projets ont été aussi approuvés, notamment pour la friche à proximité de l'étang riche en biodiversité ou encore le pourtour du stade municipal.

Mais ce sont bien entendu les préconisations pour l'aménagement des espaces publics du centre-bourg qui sont les plus significatifs, en premier lieu la place du Dr Blanc dont l'enjeu est de redonner un caractère rural à cette place avec des massifs/terre en pied des arbres actuels pour favoriser leur pousse, la plantation d'un arbre remarquable en pendant de la fontaine, ou encore le remplacement des jardinières par des massifs, afin de ne pas reproduire l'erreur qui a conduit à la place urbaine et minérale que nous connaissons aujourd'hui.

Avec le changement climatique en cours, les habitants de la place de l'église et des maisons pour personnes âgées du Rio poulard seront aussi associés à la mise en place d'arbres pour ombrager les espaces sans bien entendu entraver la célèbre foire du 18 de La Croisille.

Tous ces projets seront construits en concertation avec les commerçants, les riverains, les habitants et les associations concernés.

Des réunions de travail vont être organisées par la mairie et le Parc Naturel Régional dans ce but.

Mais pour demain en tant que maire, en tant que citoyen, je ne peux m'empêcher d'être inquiet pour l'avenir de chacun d'entre nous.

La sobriété est plus que jamais d'actualité, et nous nous devons de faire preuve d'une grande humilité devant les enjeux qui se présentent à nous.

Dans l'ombre de ces crises, il est nécessaire de continuer à déployer les trésors de force et de solidarité dont nous nous savons capables, pour écrire ensemble un avenir meilleur.

Ces tempêtes obligent un renouveau dans notre mode de vie, et la commune de La Croisille-sur-Briance souhaite prendre part à cette démarche.

C'est avec cette détermination que je continuerai ainsi que toute l'équipe municipale, à agir pour vous.

Votre maire.

**Jean-Gérard Didierre**



## Chaz nos

Journal municipal d'informations édité par la Mairie de La Croisille-sur-Briance

Directeur de Publication : Jean-Gérard Didierre

Articles : Jean-Gérard Didierre, Marie France Chartagnac, Yannick Le Grand, Marie-Laure Bouthier, Cyril Herry, Laurent Bourdelas, Alain Bernard

Correspondance : Mairie 87 130 La Croisille-sur-Briance

Crédit photos : Alain Bernard, Jean-Gérard Didierre, Cyril Herry, Laurent Bourdelas et Gérard Samito.

Maquettage : Pointcarré

Edition contenus : Alt.R.Ego

Impression : GDS Impression - Limoges

Dossier préparé par Sylvie Lartisien

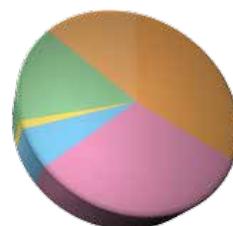
## Dépenses de fonctionnement

|   |                  |
|---|------------------|
| Charges de personnel . . . . .  | 297 765 €        |
| Salaires, personnels non titulaires, médecine du travail, cotisations Assedic...    |                  |
| Charges à caractère général . . . . .   | 474 435 €        |
| Combustible, électricité, alimentation, entretien voies et réseaux, carburants...   |                  |
| Charges de gestion courante . . . . .   | 38 314 €         |
| Dont Service Incendie, subventions associations, indemnités élus, titres annulés... |                  |
| Intérêts d'emprunt. . . . .   | 4 000 €          |
| Divers intérêts moratoires et dotation<br>aux amortissements . . . . .              | 25 219 €         |
| <b>Total</b> . . . . .  | <b>938 222 €</b> |



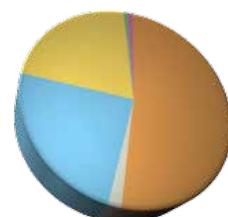
## Recettes de fonctionnement

|   |                  |
|---|------------------|
| Dotation de l'Etat . . . . .                                      | 270 043 €        |
| Impôts et taxes . . . . .   | 335 971 €        |
| Impôts directs, droits de place (Foire) et droits de mutations... |                  |
| Produits des services du Domaine . . . . .                        | 29 940 €         |
| Cantine, entretien Surdoux, occupation du Domaine Public...       |                  |
| Revenus des immeubles communaux . . . . .                         | 167 914 €        |
| Résultats Reportés . . . . .                                      | 134 348 €        |
| <b>Total</b> . . . . .  | <b>938 222 €</b> |



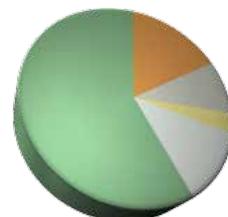
## Dépenses d'investissement

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| Immobilisations en cours . . . . .    | 89 534 €         |
| plus RAR . . . . .                    |                  |
| Emprunts et dettes assimilés. . . . . | 41 511 €         |
| 001 Déficit . . . . .                 | 77 609 €         |
| <b>Total</b> . . . . .                | <b>210 954 €</b> |



## Recettes d'investissement

|  |                  |
|--|------------------|
| Subventions et emprunts . . . . .          | 71 576 €         |
| Autres. . . . .                            | 25 048 €         |
| FCTVA et report résultat 2012. . . . .     | 11 500 €         |
| Amortissement travaux antérieurs . . . . . | 25 219 €         |
| Résultats reportés . . . . .               | 77 609 €         |
| <b>Total</b> . . . . .                     | <b>210 954 €</b> |



# La Croisille : d'hier à aujourd'hui

PLACE DU MARCHÉ VERS 1900



**HOTEL BOUNILLE ROUTE DE LIMOGES A CHAMBERET**





PLACE DU MARCHÉ VERS 1925



PROCESSION AVANT 1900



AVENUE DE LA POSTE VERS 1930



## LA POSTE ET L'EGLISE



PLACE DU CENTRE-BOURG EN ALLANT VERS LA RUE DU CHAMP DE FOIRE



LA MAIRIE VERS 1900 ROUTE DE CHAMBERET



LA POSTE ET L'ECOLE DE FILLES AVANT 1914



AVENUE DE LA GARE, CAFÉ DU COMMERCE ET ARTICLE DE CONSTRUCTION



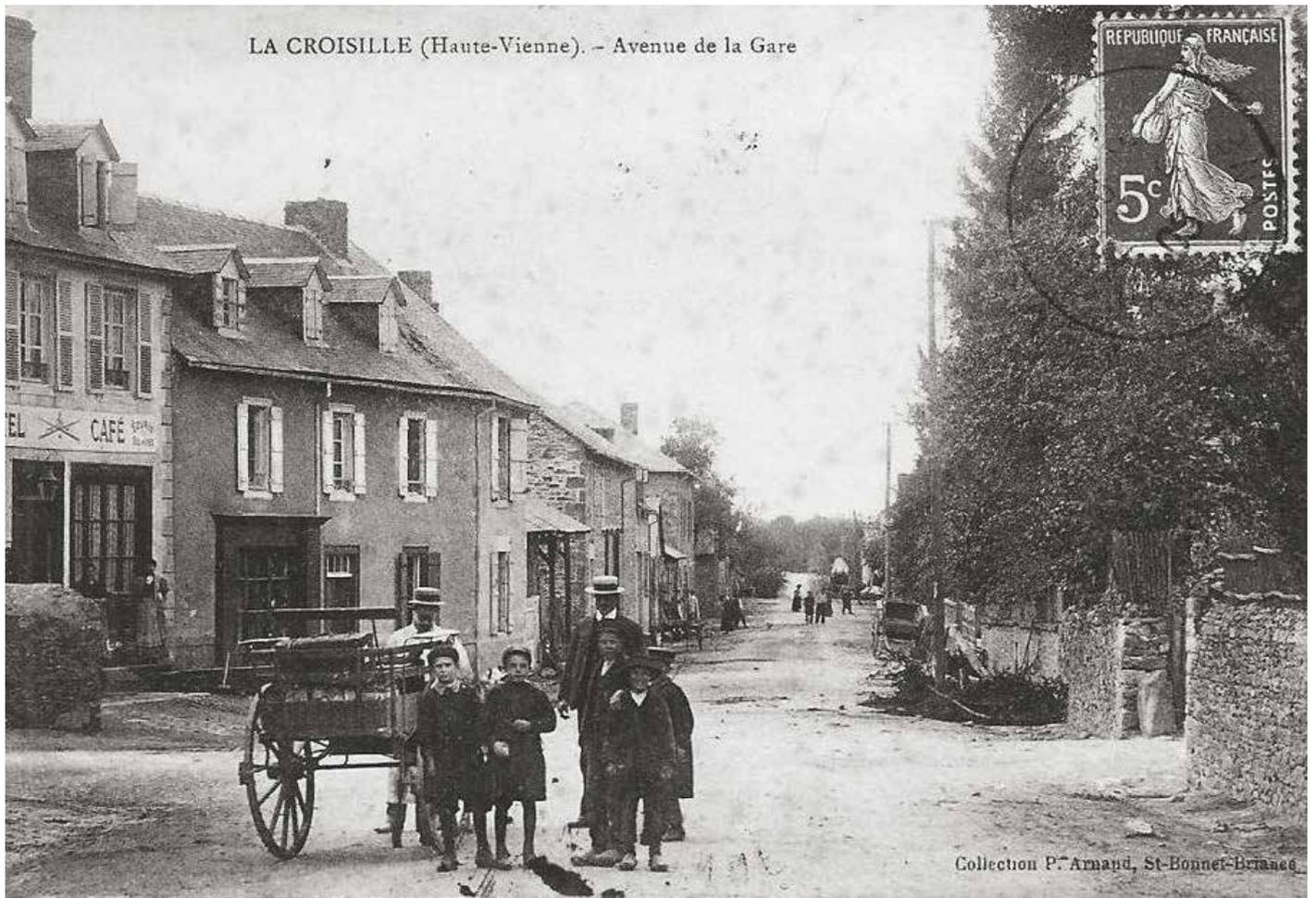
RUE CENTRALE VERS 1900



ANONYME , 1914-1918 D'APRÈS NÉGATIF SUR VERRE, COLLECTION PRIVÉE



AVENUE DE LA GARE VERS 1900



**EGLISE VERS 1900**



## INTERIEUR DE L'EGLISE



La Croisille (Haute-Vienne) - Intérieur de l'église



PLACE DE L'EGLISE EN 1920



AVENUE DU CHAMP DE FOIRE VERS 1900



LA ROUTE DE SUSSAC VERS 1900



PLACE DE L'ÉGLISE LA PHARMACIE VERS 1900



RUE DU COMMERCE VERS 1930



## LA CROIX DES RAMEAUX



PANORAMA VUE DE LA CÔTE



La Croisille-sur-Briance (Hte-Vienne) — Panorama



MAISON ROUTE DE LIMOGES



La Croisille (H.-V.) — Route de Limoges



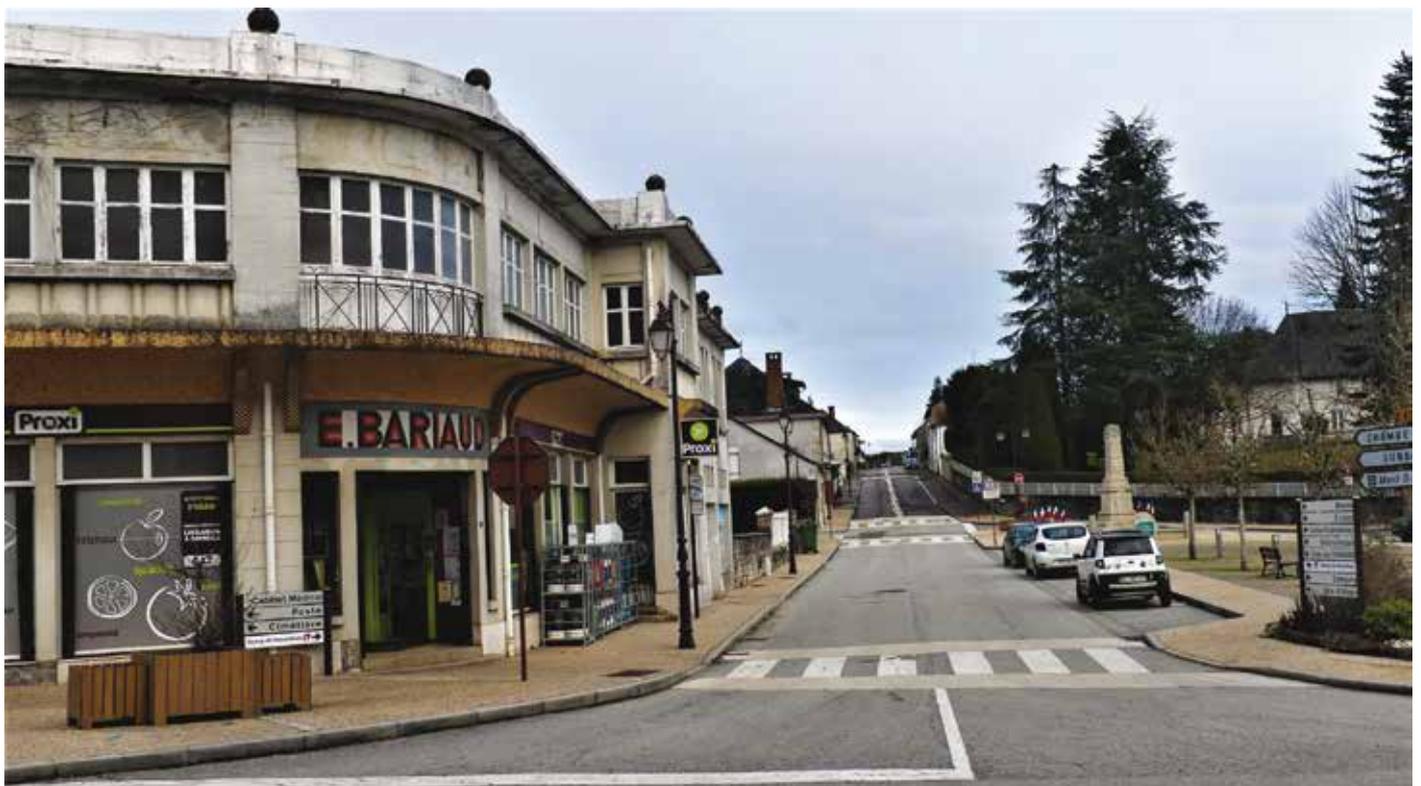
## LE CENTRE-BOURG EN 1944



MAGASIN BARIAUD



MAGASIN BARIAUD VERS 1960



PLACE DU CENTRE-BOURG VERS 1960



9 PLACE DU DR BLANC DEBUT 2000



MONUMENT AUX MORTS VERS 1920



# Vie associative et Animations...

## LA CROISILLE : UN VILLAGE A VIVRE AU QUOTIDIEN

A La Croisille-sur-Briance, les associations sont dynamiques et variées. Elles permettent de pratiquer des activités, de se retrouver, faire découvrir, enrichir humainement et surtout créer du lien social. Par leur implication globale elles ont su montrer qu'elles sont indispensables au fonctionnement de notre commune.



11 NOVEMBRE 2022 À LA CROISILLE



ANNA BOULIC ET SA CHORALE  
AU CAROL'S CONCERT



COMMEMORATION  
DU 19 MARS EN 2023



COURS DE PÊCHE À L'ÉCOLE DE LA CROISILLE



INAUGURATION DE LA PLAQUE MEMORIELLE  
JEAN CHASSAGNE



LA DOYENNE MARTHE JUGE ET LA PRESIDENTE  
DU CLUB DU 3<sup>ÈME</sup> AGE



LA MUNICIPALITE AU TRAVAIL



LA VOITURE ELECTRIQUE DE LA MAIRIE



PORTE OUVERTE À LA PARQUETERIE PREVOST

# Vie associative et Animations...

LA CROISILLE : UN VILLAGE A VIVRE AU QUOTIDIEN ( suite)



LE DEPART EN RETRAITE D'ANNIE PENICAUD



LES COLIS DE NOEL AUX SENIORS



LES ENFANTS À LA BOULANGERIE



LES POMPIERS DE ST GERMAIN



LES TOXIC FROGS À LA FÊTE DE LA CROISILLE  
2022



LUDO ET DOMINIQUE MARRECHIA À  
L'ENTRETIEN DE NOS ROUTES



MARIAGE DE NOEMIE NOUAILLETAS



RECRE ART TION EN PLEIN .E.CC



REMISE DU DEUXIEME COEUR À LA CROISILLE  
PAR LA PREVENTION ROUTIERE

# Etat civil

## NAISSANCES

- FRAISSEIX Gabin  
27 Rue du Chataignol  
31/01/2022
- GADAUD Maël  
Ribière  
19/03/2022
- CEPEDA-MAKAROFF Ava  
Barnagaud  
13/08/2022

## MARIAGES

- FINET Françoise et SENDRA Jean-Marie  
Bois Barrat  
12/02/2022
- NOUAILLETAS Noémie et KOUKLIA Ludovic  
Thenèze Haut  
30/07/2022

## PACS

- DUCHEZ Cloé et GADAUD Adrien  
Ribière  
19/10/2022
- VITTE Elena Charlene et BIZET Théo  
Pailleras  
28/03/2023

## DÉCÈS

- JOUBERT Paulette, veuve ROUX  
7 rue du Champ de Foire  
24/01/2022
- BARBIER DE PREVILLE Bertrand  
rue du Général de Montréal  
03/06/2022
- DUCHEZ Guy,  
chemin de Nouailhas  
24/08/2022
- LATRONCHE Marthe, épouse MANAUD  
Les Ors  
01/09/2022
- LAFOND Roger,  
route du Général de Montréal  
04/10/2022

- CHASSAGNE Huguette  
route de la Forêt  
04/11/2022
- LEBRAUD René  
Ribière  
27/10/2022
- LATRONCHE, née PREVOST Annie  
rue d'Offendorf  
03/12/2022
- COMTE Henri  
Bois Barrat  
14/01/2023
- MEZLIOUI Ahmed  
rue du Champ de Foire  
29/01/2023
- LEBARON, épouse RAINEIX, Danièle  
Plaisance  
14/02/2023
- LAFARGE Jean  
Thenèze Haut  
20/03/2023





## NEGOCES 87 : BIENVENUE DANS VOTRE MAGASIN D'ELECTROMENAGER

**Vous serez accueilli par Sylvain KRAFFT dans son magasin de la place du Dr Blanc par ses mots !**

«**Bienvenue dans mon magasin NEGOCES 87 de La Croisille ! Je suis réactif et efficace, pour vous offrir un service de qualité.**

**Formé à assurer toutes les réparations, je vous propose un service après-vente interne et complet et je mets tout en œuvre pour répondre à vos besoins.**

**Dans mon magasin, vous trouverez tout ce qu'il vous faut pour équiper votre maison !**»

« Vous y découvrirez une grande variété d'appareils électroménagers et toutes les possibilités, du neuf bien entendu, mais aussi de l'occasion et du neuf reconditionné et de ce fait des prix pour toutes les bourses.

Une grande diversité d'appareils de petit et de gros électroménager vous attend ! de quoi équiper ainsi toute votre maison, de la cuisine jusqu'au salon ! »

Pour l'entretien de votre foyer, Sylvain KRAFFT propose une sélection de lave-linges, de

sèche-linges et de lave-vaisselles et aussi de découvrir, lave-vaisselles et fours parmi une sélection d'électroménager encastrable.

Votre cuisine ne saurait se passer de ses appareils de cuisson et de conservation (réfrigérateurs, fours).



Et pour le petit déjeuner, retrouvez ses grille-pains et cafetières etc... Une large gamme d'appareils électro-ménagers en tout genre est également disponible : bouilloires, batteurs, mixeurs, fers à repasser, centrales vapeur, hachoirs...

Venez faire votre choix ! Tout est garanti un an ou trois ans sur le neuf.

Toutes les grandes marques sont présentes Bosch, Siemens, Samsung, Whirlpool, Sharp etc ..... !!! Et vous y trouverez aussi un SAV et du dépannage avec pièces détachées d'occasion.

Complet et varié, le service après-vente est assuré par ses soins afin de satisfaire au mieux vos attentes.

Innover dans le commerce indépendant et en vivre c'est le pari qu'a pris Sylvain KRAFFT en ouvrant au cœur du village sur la place du centre-bourg son nouveau magasin d'électroménager d'un nouveau genre.

Avec l'arrivée de NEGOCES 87 qui a su se démarquer astucieusement des grandes enseignes et avec l'ouverture de la petite librairie sauvage juste en face c'est le renouveau du commerce qui s'annonce à La Croisille-sur-Briance.



# FIONA MATHIOT SA PASSION LE CHEVAL

**Avec les écuries du Chataignol Fiona propose une approche globale du cheval en lui offrant un mode de vie conforme à ses besoins ainsi qu'une équitation respectueuse de son intégrité physique et mentale pour révéler au mieux le potentiel de chacun.**

**ÉQUIPISTES :** Un cadre de vie permettant l'épanouissement du cheval.

L'environnement est le premier besoin essentiel pour un cheval serein, en bonne santé et une relation apaisée, c'est pourquoi elle offre une pension au plus proche de ses besoins fondamentaux : une vie en troupeau sur pistes, une alimentation haut de gamme, des soins sur mesure et des installations soignées pour le bien-être des cavaliers mais surtout celui des chevaux.

**(RÉ)ÉDUCATION :** Une méthode d'entraînement progressive alliant éthologie et biomécanique pour un accompagnement du débouillage jusqu'à la performance.

Elle propose au cheval de s'investir physiquement et mentalement en donnant du sens aux séances et en l'aidant à utiliser son corps au mieux. Cette éducation, basée sur la compréhension et le bien-être, fait progresser sereinement les chevaux de tout âge quelle que soit la discipline ou le niveau, avec ou sans mors.

**ENSEIGNEMENT :** Un enseignement holistique basé sur l'étude du comportement et de la locomotion du cheval ainsi que du fonctionnement du cavalier.

Elle vous apprendra à parler le langage du cheval à pied comme monté avec un enseignement respectant le cheval, ses émotions, sa mécanique et celles du cavalier, que ce soit à des fins d'équitation sportive, de loisir ou d'accompagnement personnel.

Cavalière depuis toujours, anciennement consultante en stratégie et RH, Fiona s'est reconvertie vers le monde du cheval en 2016 en parallèle d'une activité de conseil en pédagogie.

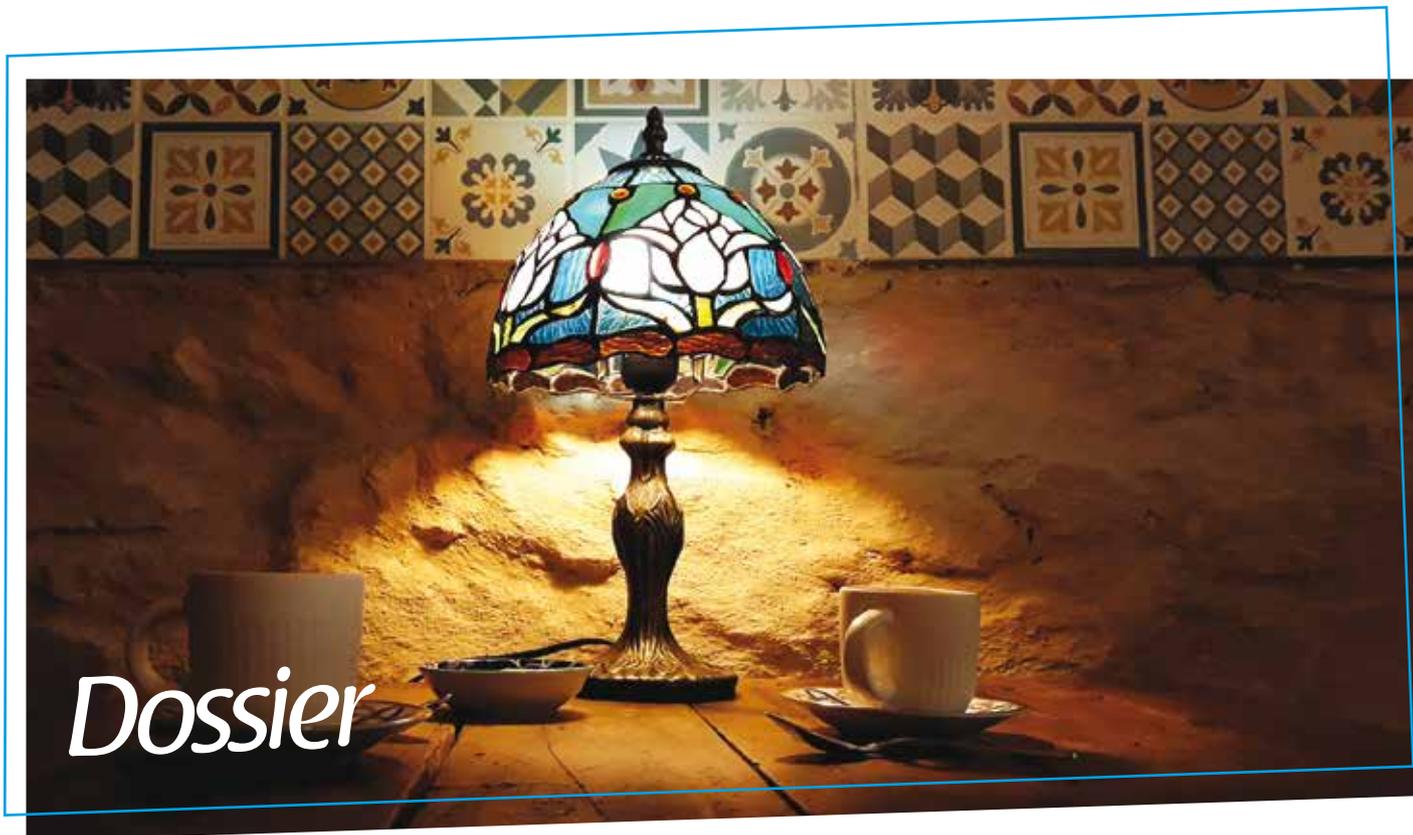
Après une expérience de coach et juge de dressage, elle s'est formée en éthologie et en biomécanique, notamment aux côtés de Julie Lavergne (méthode 2C2A), pour pratiquer une équitation respectant au mieux le cheval.

Ne cessant depuis de se former (podo-logie, neurosciences, gestion de prairies, approfondissement technique...), pour toujours mieux comprendre et accompagner chevaux et cavaliers ; elle partage ces apprentissages que ce soit par l'enseignement ou les interventions d'experts extérieurs.

Souhaitant faire bénéficier à ses chevaux de sport d'un cadre de vie au plus proche de leurs besoins élémentaires, et sélectionner les professionnels les plus pointus ainsi qu'une alimentation haut de gamme,



elle a ouvert ses écuries à La Croisille-sur-Briance et propose aujourd'hui d'en faire profiter chevaux et cavaliers.



# La saveur des livres

**Le 16 mars 2020, en France, fut décrétée la fermeture des librairies et celle d'autres nombreux commerces alors qualifiés de « non essentiels ».**

**D'un jour à l'autre, le rideau fut tiré sur les nouveautés en vitrine et sur les fonds à disposition, toutes catégories confondues, des romans aux essais, des livres jeunesse aux bandes dessinées, en passant par les manuels scolaires et les beaux livres. Dans la foulée, les bibliothèques durent également fermer leurs portes.**

Il fallut presque une année, plusieurs confinements, des coups de gueules et de nombreuses pétitions et mobilisations pour que le gouvernement d'alors se décide à se pencher sur cette question bien spécifique :

*Les librairies, et autres lieux de diffusion des livres et de la culture, sont-ils des commerces essentiels, ou pas ?*

**La réponse fut : oui.**

*À cette époque (fin 2021) où en était donc le projet d'Alix Breton, consistant à ouvrir une librairie ?*

**Réponse :** Alix transportait des sacs de gravas.

Des remorques entières, à faire plier les essieux, car il était question de faire avant tout le vide dans l'endroit où elle prévoyait de réaliser son rêve. Faire table rase, casser, démonter, évacuer, puis consolider, enduire, assembler, recycler, fabriquer, enduire, peindre. Le tout dans la poussière, la sciure et les fils électriques, la plomberie, les outils en tous genres.

En parallèle, histoire de sortir un peu du chantier, Alix a sillonné les vide-greniers et les ressourceries, en quête d'objets de décoration, d'accessoires pratiques, de bricoles esthétiques, d'éléments de rangement. Des objets, des babioles, des accessoires ou des curiosités qui lui ont tapé dans l'œil. Tous figurent aujourd'hui dans la librairie, disposés ici et là : un vase, un miroir, des livres anciens, des tabourets de bar, des verres à liqueur, des luminaires...

Ce sont ces luminaires et, tout autour, les couleurs savamment combinées qui contribuent à l'atmosphère chaleureuse et conviviale de La Petite Librairie Sauvage qui a ouvert ses portes le 25 novembre dernier, au cœur de La Croisille-sur-Briance, le jour de la Sainte Catherine (où tout prend racine).

*Qu'en est-il à ce jour ?*

**Réponse :** la librairie se porte bien.

Le coin café n'y est pas pour rien. Car si bien des lectrices et des lecteurs des environs ont pris l'habitude de pousser la porte de la boutique d'Alix pour choisir un livre ou pour en commander, il se trouve qu'il est aussi possible de s'y retrouver pour boire un café ou un verre, sans forcément être adepte de lecture. De la première pièce où se trouvent les livres, nous passons ainsi au coin café délimité par un élégant comptoir, puis nous trouvons une petite salle où l'on peut s'asseoir et savourer une bière artisanale ou un chocolat chaud.



Par ailleurs, Alix propose du vin à la vente, à la bouteille, issu de différents vignobles, attirant l'œil grâce à d'étonnantes étiquettes.

Et surtout n'oublions pas l'arrière-cour où il est désormais possible de s'installer pour lire ou discuter, environné de fleurs, de poissons rouges, mais aussi de légumes, le tout promettant d'embellir dans les mois qui viennent cette cour où des rencontres avec des auteurs auront lieu de temps en temps.

Ouvrir une librairie en milieu rural, le défi était audacieux. Les habitants de la Croisille ne sont toutefois pas seuls à franchir son seuil. Des lecteurs de tous les âges viennent d'autres communes pour se procurer des livres dans la petite boutique « essentielle ».

### **La Petite Librairie Sauvage**

**1, rue du Général de Montréal 87130 La Croisille-sur-Briance**





## Dossier événement

# LA DEUXIEME JOURNEE GARGANTUESQUE DU LIVRE DE LA CROISILLE

**C'est désormais presque une habitude : fin juin, cette année le samedi 24 juin, le temps d'une journée, La Croisille-sur-Briance accueille écrivains nationaux et régionaux, des artistes, des expositions, des rencontres, à la salle des fêtes en face de la mairie.**

Organisée par la municipalité et l'écrivain et historien Laurent Bourdelas (Éditions Stock, Le Mot et le Reste, La Geste...), en partenariat avec la librairie Anecdotes (Limoges) cette journée a pris le nom de Gargantua, dont la légende affirme qu'il serait passé au Mont Gargan. Après une édition 2022 saluée par tous, celle de 2023 accueille nombre d'auteurs. L'invité d'honneur est un « maître du polar », mais aussi du roman

et même poète : Jérôme Leroy, également scénariste de cinéma, édité chez Gallimard ou La Table Ronde, plusieurs fois primé. A 15 heures, une rencontre lui est consacrée.

### AUTEURS ET PROGRAMME

Les autres auteurs présents : Agnès Clancier, poète, romancière (Gallimard, Arléa, Éditions du Rocher...), parente de Georges Emmanuel Clancier, Serge Quadruppani, romancier, traducteur, journaliste (Gallimard, Métailié...), Georges-Patrick Gleize, romancier (Calmann-Lévy...), Cyril Herry (Seuil, Futuropolis), Martine Janicot-Demaison, romancière (Les Ardents Editeurs, La Geste...), Franck Linol, romancière (La Geste, J'ai lu...), Yves Aubard, romancier (La Geste),

Lucas Destrem, géographe (Mon Limousin), Jean Depelley et Christophe Compain, avec leur nouvelle bd, Marie-Noëlle Agniau, poète, philosophe (CNRS, L'Arbre à paroles, Magellan et Compagnie...), Fabrice Varietas, photographe, auteur (La Geste...), François Clapeau, journaliste, romancier (La Geste...), Jean-Louis Boudrie, romancier (La Geste...), Vincent Brousse, (éditions mégalithes), Agathe Hébras, petite-fille de Robert Hébras, Jean-Michel Valade (La Geste, Mon Limousin), Gérard Brutus, romancier (Mon Limousin, Les Monédières), Martine Doutey, romancière (L'Étang moderne). Des écrivains ravis d'échanger avec les visiteurs – l'entrée est libre, de 10h à 18h.



**Jérôme Leroy** © Librairie Mollat



**Agnès Clancier** © Leemage Opale

A 11h, Fabrice Varieras, chroniqueur culinaire au Populaire du Centre, propose une rencontre gourmande consacrée à la gastronomie limousine. Le vigneron Chant d'ardoise (Voûtezac) présente ses AOC Corrèze rouge, blanc, rosé (à boire avec modération). Sébastien Lhomme propose pour sa part des ouvrages bibliophiliques et différents papiers.

La Petite Librairie Sauvage de La Croisille-sur-Briance propose un stand librairie jeunesse, à ne pas manquer.

Deux expositions accompagnent ce copieux salon du livre : l'une des œuvres de la peintre contemporaine Anne Cibot, de Limoges, l'autre consacrée aux poètes limousins disparus Joseph Rouffanche et Jean-Pierre Thuillat.

Enfin, à l'issue de la Journée, le Buena Vista Polar Club réjouira les visiteurs avec un spectacle plein de bonne humeur, littéraire et musical, « Le polar s'écoute, se chante et se déguste », autour de ce style littéraire, et notamment des œuvres de Franck Linol et de Joël Nivard, malheureusement disparu cette année, qui avait participé à la 1ère Journée gargantuesque.



**Fabrice Varieras**



# L'AVENIR ENVIRONNEMENTAL DE LA CROISILLE.

Alors qu'il est entouré de prairies et de bois, avec des haies courant le long des routes, il peut sembler paradoxale de travailler à verdir notre bourg. Nous sommes cependant déjà loin de ces années où la réalisation d'espaces goudronnés et de places à « l'italienne » avaient la faveur des décideurs.

Malheureusement les périodes caniculaires se multiplient et il est aujourd'hui indispensable de rafraichir les espaces urbains.

Dans le même temps, on assiste à un effondrement alarmant des populations d'insectes.

Arborer et fleurir sont donc indispensables. Depuis deux ans, la mairie a soutenu le projet de plantation de haies et de fleurissement initié par Fédération Départementale des Chasseurs 87 (lotissement les Vergnes, église, étang de Nouailhas).

De même, en concertation avec l'Office National des Forêts (ONF), un hectare sept de bois

ont permis de créer un îlot de vieillissement naturel. Enfin, les pentes du Mont-Gargan et ses pêcheries, confiées au Conservatoire des Espaces Naturels, seront remises en état pour permettre en particulier un agro-pastoralisme respectueux et la conservation d'un espace de protection de la pie grièche écorcheuse.

**Il s'agit aujourd'hui de continuer cette démarche.**

C'est ce travail que va entreprendre la commune en partenariat avec le Parc Naturel Régional de Millevaches en Limousin (PNR). Il comprend deux axes principaux :

- Aménagement des abords du cimetière
- Réagencement de la place du docteur Blanc

Ces projets feront l'objet de réunions publiques et d'échanges avec les participants (associations, habitants) sur les évolutions à apporter aux projets. L'école sera également associée à ces réalisations.

On soulignera que tous les projets présentés sont à bas coût et font l'objet d'une subvention du PNR.

## Les abords du cimetière

Entre l'entrée du cimetière et les magnifiques tilleuls du champ de foire, il existe 2500 m<sup>2</sup> occupés par une esplanade de terre et de goudron et deux zones occupées par de l'herbe régulièrement tondue.

Un des talus a la particularité d'être en outre un lieu de nidification pour des abeilles sauvages pollinisatrices et en particulier pour la rare « collète du lierre ». C'est dans cet espace que l'implantation d'un jardin/verger est projeté.

En plus d'être favorable à la biodiversité, la création d'un jardin verger sur ce site permettrait de valoriser l'entrée du cimetière, d'en faire un lieu propice au recueillement et de prolonger l'espace de convivialité du foirail et d'assurer la protection des abeilles sauvages qui y logent.

## La Place du Docteur Alfred Blanc

Cette place est très minérale et les sols stabilisés qui la recouvrent deviennent relativement imperméables avec le temps, gênant la croissance des arbres qui y sont implantés.

En outre, des traces de ruissellement sont observées sur la partie sud-ouest de la place. Il est donc nécessaire de limiter ce phénomène.

Dans un premier temps, il paraît nécessaire de tenter de sauver les arbres de la place et permettre un retour de leur croissance.

Le sol stabilisé pourrait être retiré au pied des arbres de manière à créer des massifs de terre de 1 m de diamètre ou plus, massifs sur lesquels la plantation de semences de prairies à fleurs ou de vivace serait possible.

Les deux jardinières situées de part et d'autre du monument aux morts sont transplantables en pleine terre.

Des massifs plantés peuvent également être créés sur le pourtour de la place. Les plantes composant ses massifs doivent impérativement être économes en consommation d'eau et supporter les périodes de sécheresse.

Afin de casser l'effet de vide, un nouvel arbre à grand développement (érable platane ou sycomore ?) pourrait être installé vers la fontaine apportant de l'ombre et invitant à un temps de repos sous son feuillage.

Une modification de l'emplacement des bancs est sans doute à réfléchir.

Rappelons que tous ses aménagements seront bien évidemment discutés avec les crozillauds et avec les premiers concernés : les commerçants et les habitants de la place.

### Des projets complémentaires

Après son étude du Bourg, le PNR a suggéré quelques possibilités d'arborisation supplémentaires.

La première se situe à l'étang de Nouailhas, Afin de conforter la continuité écologique et visuelle déjà faite, l'espace situé entre la limite de la parcelle et le canal de dérivation pourrait être fauché tardivement à l'automne permettant aux plantes d'accomplir pleinement leur cycle de développement et d'être une zone de refuge pour la petite faune.

Un alignement d'arbres d'essence locale (trembles, saules) éventuellement de fruitiers peut être planté.

La seconde concerne la place de l'église. Tout en conservant l'espace nécessaire à la tenue de la foire du 18, la plantation de quelques tilleuls supplémentaires est envisageable.

En particulier, ils apporteraient une ombre bienvenue aux maisons de personnes âgées de la rue du rio Poulard ainsi qu'aux commerçants de la foire et aux voitures qui s'y garent les autres jours.

Un travail sur les espaces verts existants est souhaitable. Pour ce projet spécifique une aide technique et financière du PNR est mobilisable.

Enfin, le complexe sportif pourrait être également arboré en certains endroits tout en conservant la compatibilité avec les usages existants et la présence d'enfants.

### Et ...un projet à zéro Euros !

La commune possède une friche de moins de 4000m<sup>2</sup> près de l'étang de Nouailhas. Elle se situe juste avant l'embranchement du chemin de Plamier. Ce site abrite spontanément une importante biodiversité.

Permettre à ce site d'évoluer librement est une gestion à part entière. Cela permet de nombreuses espèces de profiter de cet espace à différentes étapes de son évolution.

Il se dégage de notre commune un caractère rural préservé, calme et serein.

Le conserver est un devoir. Les projets proposés présentent l'avantage de bénéficier à tous : habitants, faune et flore. Ils seront construits ensemble et nous vous souhaitons nombreux lors de ce travail commun.



La friche à proximité de plan d'eau de Nouailhas



La jonction entre le foirail et le cimetière



La Place du Docteur Alfred Blanc



## CLODY MUSETTE EN QUELQUES DATES

**Il est né le 9 novembre 1939, au Breuilh de Meilhards à deux pas de La Croisille-sur-Briance. Ses parents étaient agriculteurs et espéraient bien que leur fils participe, comme ses frères et sœurs, aux tâches de la ferme. Mais voilà, le petit « Clody », diminutif affectueux donné par sa famille, rêvait de musique.**

Après des premiers cours de musique chez Albert Martel à Uzerche (Corrèze) et Lucien Lansade à Masseret (Corrèze), il prend le chemin de la région parisienne où il rejoint l'école Paul Beuscher dirigée par Etienne Lorin.

De retour en Corrèze 4 ans plus tard, il monte son premier orchestre inspiré par la musique de Georges Cantournet, de Jean Vaissade.

À la fin des années 1960, de retour en Limousin, Clody Musette s'est installé dans la cité arédiennaise, mais sa popularité prendra vraiment de l'essor vers les années 70 à Saint-Yrieix la Perche (Haute-Vienne).

Depuis, il a toujours œuvré pour faire partager sa passion pour le folklore et l'accordéon.

En août 1973, avec l'aide d'amis et le soutien du maire de l'époque, le docteur Jacques-Boutard, il a créé le groupe folklorique « Lous Bouéradoirs Arédiens ». En 1976, il a fondé «

l'Amicale des Troubadours Auvergne et Limousin » pour, comme il aime le dire, « faire revivre tout ce qui a fait battre le cœur de nos ancêtres ». Un orchestre, « Les Compagnons du Musette », composé de Jean, Daniel et Roger, a alors été constitué.

Dans les années 1980, l'orchestre a pris le nom de « Clody Musette et ses troubadours ». Devenu l'un des orchestres phares de la région, il a assuré près de 160 bals par an, pendant de nombreuses années, dont les fameux bals de la foire du 18 de chaque mois à La Croisille-sur-Briance. Tous les ans pendant 35 ans il organise un grand gala d'accordéon, au chapiteau du Mas à St-Yrieix où Clody Musette y a invité les plus grands accordéonistes de la région comme Jacky Noguez, Bruno Lorenzoni, Loulou Legrand, Robert Monédière, André Thivet, Louis Corchia, Sébastien Farge, Mathieu Martinie, Bernard Rual.. etc.

Le gala était parrainé par la seule fabrique française d'accordéons, la Manufacture d'accordéons Maugein de Tulle en Corrèze, dont Clody Musette est toujours un défenseur absolu.

Auteur, compositeur, interprète, Clody Musette est membre de la SACEM. Il a enregistré plus d'une vingtaine de CD et de DVD, avec un disque d'or en 1996.

Désireux de transmettre son savoir, en 1982, devenu professeur diplômé de l'enseignement de l'art musical, il a créé « l'École Arédiennaise d'Accordéon », et en 2008 il crée à la Croisille l'académie de la musique populaire, des associations où ont été formés de très nombreux élèves dont certains accordéonistes aujourd'hui réputés de la région comme Nicole Bergès, Nathalie Legay ou encore, le groupe « Jamais deux sans trois ».

Tout ce parcours pour arriver à l'inauguration de la salle des fêtes ce 18 avril 2023 de La Croisille qui porte désormais le nom de ... Clody Musette.



## ***CLAP DE FIN POUR CLODY MUSETTE DONT LA SALLE DES FÊTES DE LA CROISILLE-SUR-BRIANCE PORTE DESORMAIS LE NOM !!!***

**S'il y a bien un lieu qui devait porter le nom de CLODY MUSETTE à La Croisille-sur-Briance c'est bien celui de la salle des fêtes, tant cette véritable icône et artiste du monde des bals musette y a passé des jours et des nuits à jouer ou à donner des cours d'accordéon.**

D'ailleurs, dans leur tube « À nos souvenirs » Les trois cafés Gourmands le chantent comme une évidente référence à la musique corrézienne et limousine... Qui ne connaît pas cette chanson et son passage « On veut du CLODY MUSETTE à en perdre la tête ».

Dans cette salle, CLODY a animé des dizaines et des dizaines de bals musette parfois jusqu'à 4 ou 5 heures du matin et toujours avec une salle comble.

C'est toujours lui aussi qui a recréé les bals de la foire tous les 18 de chaque mois à La Croisille, et encore lui qui pendant des années a répondu présent pour jouer aux repas des

anciens ou aux vœux du maire de La Croisille. C'est d'ailleurs ainsi qu'une amitié indéfectible s'était liée entre eux.

Sans oublier que cette salle lui a servi aussi tous les jeudis après-midi pour donner des cours d'accordéon : il y a eu jusqu'à 90 élèves par semaine et certains sont maintenant en haut de l'affiche comme Nathalie LEGAY la périgourdine, Patrick ROQUE le Corrèzien ou encore Nicole BERGÈS la Haut-Viennoise.

On ne compte plus aussi les galas qu'il y a fait souvent sans prendre de cachets que ce soit pour l'école communale de La Croisille ou des causes caritatives de la commune....

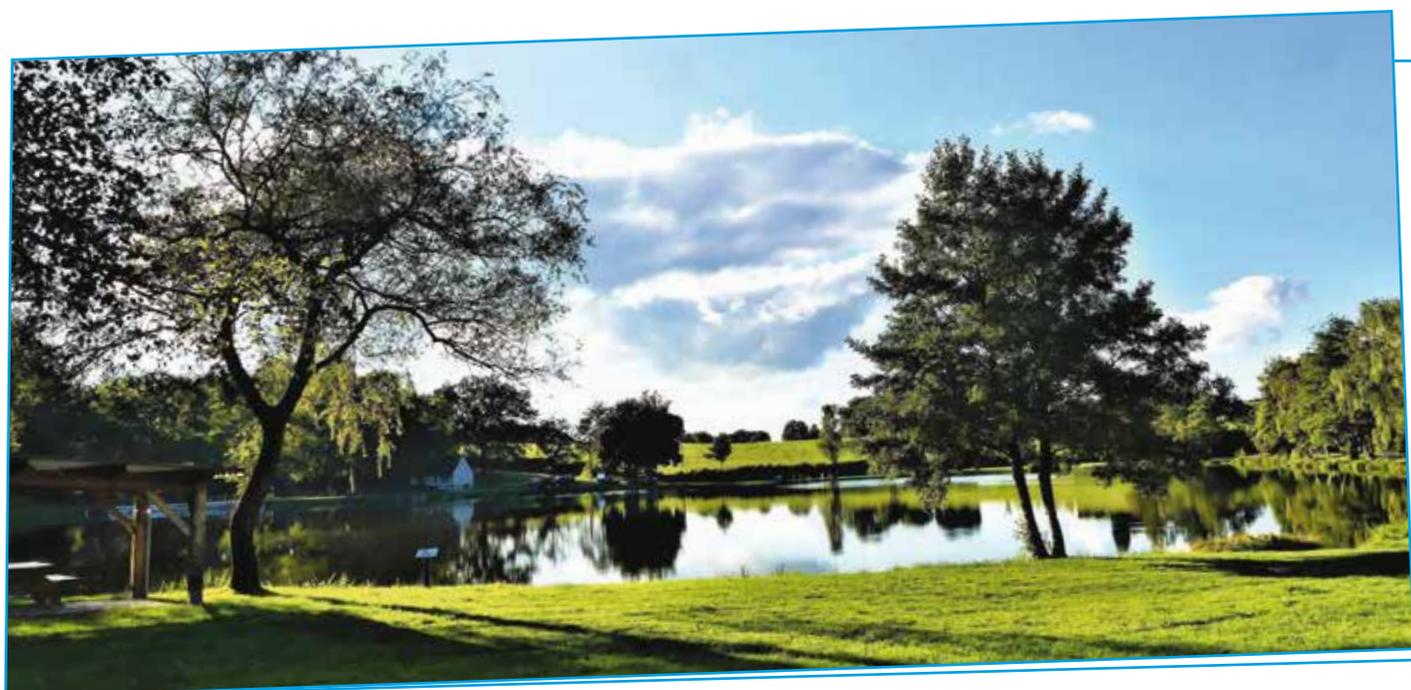
En donnant son nom à cette salle des fêtes, le conseil municipal de La Croisille a voulu mettre à l'honneur un véritable artiste local d'une grande simplicité, d'une humilité peu commune et d'une modestie rare pour ce monument de la musique locale qui ne semble pas toujours conscient de ce qu'il représente ici.

Pas étonnant que tout ce que compte le limousin d'accordéonistes célèbres étaient rassemblés autour de lui pour l'inauguration de la salle des fêtes de La Croisille qui porte désormais son nom.

Sans oublier aussi la présence du groupe folklorique qu'il a créé il y a cinquante ans « LOUS BOUERADOURS AREDIEN » venu avec leurs musiciens et en costumes.

Après l'inauguration la journée se continua avec un grand repas avec tous ses amis autour de lui et se continua avec son dernier bal de la foire du 18 de La Croisille-sur-Briance qui vit le tournage d'un dvd historique de l'artiste avec son orchestre et tout le gratin des musiciens et accordéonistes célèbres.

Une superbe journée inoubliable pour ce clap de fin de CLODY MUSETTE.



## Pratique

### Mairie

05 55 71 70 55

[lemaire.lacroisille@orange.fr](mailto:lemaire.lacroisille@orange.fr)

Horaires

Lundi : 8h30 – 12h00 / 13h30- 17h00

Mardi : 8h30 – 12h00 / 13h30 – 17h00

Mercredi : 8h30 – 12h00 / 13h30 – 17h00

Jeudi : 8h30 – 12h00 / 13h30 – 17h00

Vendredi : 8h30 – 12h00 / 13h30 – 17h00

### Elu de permanence

les week-ends et jours fériés

06 87 68 82 54

### Communauté de Communes

Briance-Combade

05 55 69 39 32

### Pharmacie du Mont Gargan

05 55 71 70 39

Madame Nathalie Joye

Du Lundi au vendredi de 9h à 12h30

et de 14h à 19h

Le samedi de 9h à 12h30

### Médecins

Dre Debord Marie

et Dre Froment Claire

09 72 62 76 30

Consultation et visites à domicile

Sur rendez-vous.

### Infirmier(e)s

06 77 34 45 81

Madame Isabelle Chemin

Monsieur Alexandre Bara

### Infirmière en pratique avancée

09 72 62 76 30

Madame Avril Claire

Consultation sur rendez-vous.

### Psychologue

07 60 37 51 14

Madame Malika Uhlhen

Sur rendez-vous.

### Médecins du CRTS

05 55 11 32 32

Consultation médicale

si vous n'avez pas de médecin.

### Agence Postale

Madame Brigitte Cheyppé

05 55 71 71 00

Lundi et Samedi de 9h à 12h

Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi

de 9h00 à 11h30

### Violences conjugales

Sexistes et sexuelles

Urgence 17 ou 112

N°d' appel national 3919

### Bibliothèque

05 55 71 88 23

Mercredi de 14h à 17h

Samedi de 14h à 16h

### Déchetterie de Châteauneuf-la-Forêt

06 26 85 92 36

Lundi : 14h à 17h15

Mercredi, Vendredi et Samedi

9h à 11h45 et 14h à 17h15

### ENEDIS

Numéro d'urgence 09 72 67 50 87

### France Telecom

Service technique 10 13

### Gendarmerie Nationale 17

### Pompiers 18