

Une des plus anciennes églises du Limousin

Tous les amoureux et les passionnés du patrimoine architectural et culturel de la Croisille-sur-Briance s'étaient donné rendez-vous ce mardi à l'église Saint Pierre en lien à l'invitation du Pays d'art et d'histoire de Monts et Barrages, pour écouter Julie Grèze, la guide conférencier, présenter la grande et les petites histoires du monument le plus emblématique de la commune ainsi que les petits et les grands secrets de l'église.

Comme l'a dit une personne présente « elle fait partie du paysage et pourtant nous ne la connaissons pas ».

Construite au XI^e siècle

L'église d'origine construite, au XI^e siècle, dont il ne reste plus que le chœur, est bien une des plus anciennes églises du Limousin. Elle a été reconstruite ensuite en grande partie et ne figure pas parmi la grande période de construction d'églises en limousin au cours du 13^e siècle, ce qui explique qu'elle n'est pas représentative d'une architecture typiquement limousine mais elle a traversé l'Histoire et porte les marques des différentes époques traversées.

Avec la visite du groupe d'une vingtaine de personnes nous avons appris par exemple, que la nef a été reconstruite deux fois



VISITE. Julie Grèze présente dix siècles d'histoire de l'église de la Croisille sur Briance.

en style néo-gothique en 1845 et en 1903/04 et que le clocher qui vient d'être restauré datait de 1855. Il comporte 3 cloches également restaurées dernièrement en 1826, 1845 et 1870.

Quant aux neuf vitraux ils apportent lumière et couleur à l'église et présentent des personnages saints, reconnaissables par leurs attributs avec tous la même composition un personnage central en pied entouré d'un décor d'architecture. C'est dans le chœur que se trouvent les vitraux les plus anciens réalisés par le peintre-verrier limougeaud Dautezac,

Saint Pierre au nord patron de l'église donc dans le lieu le plus saint le chœur face à saint Simon au sud, et au-dessus du porche clocher le vitrail de la paix réalisé en 2012 par trois crozillauds d'aujourd'hui, John Maloney (irlandais), William Waddington (anglais) et Léo Daalmeijer (Néerlandais).

Puis la visite se termina à l'extérieur où le maire de La Croisille, Jean-Gérard Didierre présenta avec la guide conférencier les travaux réalisés ces dernières années par la mairie avec la Fondation du patrimoine

et les dons des particuliers de la commune. En 2012 la réfection du clocher, des abats sons et même du coq girouette au sommet ainsi que les 3 cloches ; en 2013 la réfection complète de la toiture en ardoise et des zingueries et pour terminer en 2014/15 la restauration de la façade sud visible de la place de la poste avec un piochement des enduits et des joints sur les pierres de tailles pour finir par un enduit a pierre vue.

« C'est une église qui a eu plusieurs vies, mais elle est toujours là », conclut la guide à la fin de cette visite. ■

SAINT-LÉONARD-DE-NOBLAT

Pierre Louty venu rencontrer ses lecteurs

Vendredi matin 4 août, l'auteur limousin était l'invité d'Alain Gabaud, à la Maison de la presse, pour une séance de dédicace et notamment de son dernier ouvrage « Adrien de la combe aux loups ». Après son émouvant récit « un rêve d'enfant », Pierre Louty renoue avec les grandes aventures roma-

