# Chaz nos

le bulletin municipal de La Croisille-sur-Briance

N°10 | MAI. 2017

## Sommaire


p.2 L'Edito de M le Maire
p.3 Dossier : le Budget 2017
p.4 Les intervenants du temps périscolaire
p.7 Le Vide-greniers traditionnel
p.8 Les gestes éco-responsables
p.12 Le réveil Gourmand en Salé d'Olivier Lavaure
p.13 Et en sucré de Gaëtan Holvoet
p.14 Ca c'est passé à La Croisille-sur-Briance
p.16 Journée Défense et citoyenneté
p.17 Etat civil et Hommage à Pierre-Jules Lascaux
p.18 La maison du Parc Naturel Régional
p.19 La foire du 18 et le concours de fleurissement 2017
p.20 La villa Gallo-Romaine du Liégeaud
p.23 Le weekend de la « Mob »
p.24 Renseignements pratiques

# édito

## UN BUDGET AU SERVICE DE LA CROISILLE !

Le budget vient d'être adopté par le dernier conseil municipal à l'unanimité.

La feuille de route est claire : maintenir un service public de proximité avec la mobilisation constante de tous les services municipaux, ainsi que la mise à disposition de nos bâtiments comme l'école et la cantine ou encore nos équipements sportifs ou festifs sans parler de la Bibliothèque intercommunale et de notre bureau de poste, qui répondent aux attentes de toutes et tous.

Poursuivre l'avancée des travaux et des opérations visant à améliorer notre cadre de vie.

Ce budget s'inscrit, comme les années précédentes, dans un contexte financier fortement contraint et réaffirme les priorités constantes de votre municipalité, tout en poursuivant l'objectif de préserver tous les grands équilibres financiers, en maintenant une fiscalité raisonnable.

Et nous sommes sur ce sujet en désaccord avec la Communauté de Communes qui vient, contre notre volonté et notre vote, d'augmenter ses impôts de 10% sur le produit attendu !

L'objectif que nous nous sommes fixé en début de ce deuxième mandat avec votre équipe municipale est de faire de La Croisille une commune où il fait bon vivre, une commune toujours plus durable, une commune toujours plus solidaire, afin de répondre au mieux aux besoins des habitants.

Si je devais retenir un projet parmi les plus emblématiques, je dirais la restauration complète de notre plan d'eau de Noilhas, pour recréer sa continuité écologique avec son réaménagement autour du Label « pêche en famille ».

Un mot également de nos activités économiques qui participent aussi au rayonnement de notre commune, comme l'une des plus anciennes, la parqueterie Prévost qui s'est vu décerner l'an dernier le prix « stars et métiers » de la Banque Populaire.

Et je souhaite un plein succès à nos trois jeunes crouzillauds qui viennent de créer leur activité en ce début 2017, ils sont notre avenir, aussi bon courage à Guillaume Raffier dans l'agriculture à Gardenet, à Sébastien Combeaudoux avec c.s.agri à Linards et à David Lacerenza avec la Brocante de David à Plaisance.

Mais nous avons également la chance d'avoir de nombreux commerçants et artisans de qualité, comme Gaétan Holvoet et Olivier Lavaure, qui vous font découvrir dans ce numéro les secrets de deux de leurs recettes.

A ce sujet faites travailler d'abord tous nos commerçants et artisans, car le jour où ils ne seront plus là …Ce sera trop tard !

Je sais que la période que nous vivons est difficile. En même temps, j'ai l'intime conviction qu'il ne faut pas se résigner et qu'il est de la responsabilité du Maire de rassembler les citoyens et les forces vives pour insuffler l'énergie nécessaire dont nous avons collectivement besoin pour dépasser nos difficultés.

Tout ce qui concourt au développement du lien social, de la solidarité et de la fraternité, est absolument essentiel pour permettre de surmonter les épreuves et de continuer à avancer ensemble.

Soyez assurés que votre équipe municipale et moi-même nous nous y employons à chaque instant.

**Très chaleureusement à vous toutes et tous,**
**Jean-Gérard Didierre**

Chaz nos

Journal municipal d'Informations édité par la Mairie de La Croisille-sur-Briance
Directeur de Publication : Jean-Gérard Didierre
Correspondance : Mairie, 87130 La Croisille-sur-Briance
Crédit Photo : Mairie de La Croisille-sur-Briance, correspondants.
Maquettage : Pointcarré
Edition contenus : Alt.R.Ego - wwww.altrego.fr
Impression : GDS Impression - Limoges

# dossier Budget 2017

Un dossier préparé par Liliane Laudoueineix

### Dépenses de fonctionnement

Charges de personnel . . . . . 295 794 €

Salaires, personnels non titulaires, médecine du travail, cotisations Assedic…

Charges à caractère général . . . . 235 460 €

Combustible, électricité, alimentation, entretien voies et réseaux, carburants…

Charges de gestion courante . . . 88 908 €

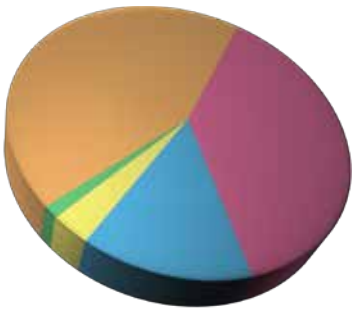
Dont Service Incendie, subventions associations, indemnités élus, titres annulés…

Intérêts d'emprunt. . . . . 12 000 €

Divers intérêts moratoires et dotation aux amortissements . . . . . 9831 €

022 Dépenses imprévues . . . . . 30 000 €

**Total . . . . . 671 993 €**



### Recettes de fonctionnement

Dotation de l'Etat . . . . . 273 772 €

Impôts et taxes . . . . . 254 527 €

Impôts directs, droits de place (Foire) et droits de mutations…

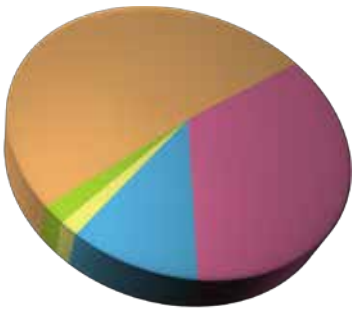
Produits des services du Domaine . 71 300 €

Cantine, entretien Surdoux, occupation du Domaine Public…

Revenus des immeubles communaux 11 000 €

Résultats Reportés . . . . . 61 394 €

**Total . . . . . 671 993 €**



### Dépenses d'investissement

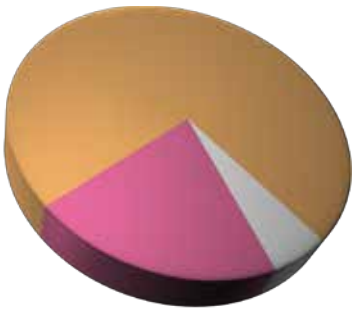
Immobilisations en cours . . . . . 105 973 €

plus RAR . . . . . 49 104 €

Emprunts et dettes assimilés. . . . 32 174 €

001 Déficit . . . . . 30 387 €

**Total . . . . . 217 638 €**



### Recettes d'investissement

Subventions et emprunts . . . . . 103 048 €

Equipements (plus RAR) . . . . . 53 587 €

FCTVA et report résultat 2012 . . . 50 372 €

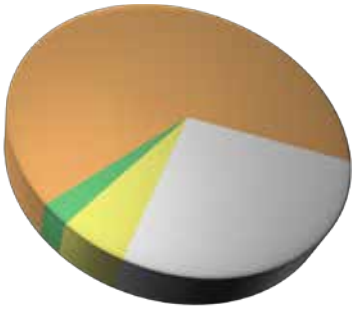
Amortissement travaux antérieurs . . 9 831 €

Caserne Saint Germain, abords Mairie.

Cautions Appartements . . . . . 800 €

Excédent reporté . . . . . 0 €

**Total . . . . . 217 638 €**



## assainissement

### Fonctionnement

#### Dépenses

Gestion des services ..... 355 €
Charges Financières ..... 6 661 €
Amortissement des subventions ..... 16 251 €
023 Virement section investissement .. 10 2721 €
**Total ..... 36 734 €**

#### Recettes

Raccordement, branchement et redevances . 21 225 €
Amortissement des subventions ..... 10 000 €
Excédent sur exercice antérieur ..... 5509 €
**Total ..... 36 734 €**

### Investissement

#### Dépenses

RAR ..... 18 684 €
Immobilisation en cours ..... 14 452 €
Capitaux d'emprunts ..... 7 240 €
Amortissement subvention sur travaux antérieurs ..... 10 000 €
**Total ..... 50 377 €**

#### Recettes

Amortissement subvention ..... 16 251 €
Excédent sur exercice antérieur ..... 16 678 €
FCTVA + Réserves + Subventions ..... 7 175 €
021 Virement section Fonct. ..... 10 272 €
**Total ..... 50 377 €**

## eau

### Fonctionnement

#### Dépenses

Fourniture, entretien, achat d'eau et charges de personnel ..... 68 816 €
Virement du Fonctionnement en section d'investissement ..... 0 €
Amortissement des subventions ..... 19 474 €
**Total ..... 88 290 €**

#### Recettes

Consommation d'eau et branchement ... 55 900 €
Amortissement des subventions pour travaux antérieurs ..... 5 995 €
Excédent sur exercice antérieur ..... 26 395 €
**Total ..... 88 290 €**

### Investissement

#### Dépenses

Dépenses d'équipement + RAR ..... 127 623 €
Amortissement subvention sur travaux antérieurs . 5 995 €
**Total . . . . . 133 618 €**

#### Recettes

Apport, dotation et réserves + FCTVA ... 13 418 €
Virement de la section de fonctionnement ..... 0 €
Amortissement subventions ..... 19 474 €
Excédent ..... 100 726 €
**Total . . . . . 133 618 €**

# Les Intervenants du temps périscolaire

Aurélien Debord

## ECHEC ET MAT AVEC AURÉLIEN DEBORD LES JEUNES S'INITIENT AU JEU DES ROIS !

Chaque semaine, les élèves se réunissent autour d'Aurélien Debord, par ailleurs créateurs à La Croisille de l'agence web spécialisée dans la création de site internet, afin de découvrir ce jeu ancestral, qui, selon la légende, aurait vu le jour il y a 5000 ans en Inde. Certains enfants découvrent le jeu et ses règles ; d'autres en connaissent les bases et s'initient alors à diverses ouvertures.

Chaque atelier s'articule en 3 temps :

1. une partie théorique : la présentation d'un concept échiquéen comme la fourchette, le clouage ou bien une ouverture ;

2. ensuite, une partie pratique : la résolution d'un problème tel qu'un mat en 2 coups

3. enfin, une partie ludique : les élèves s'affrontent entre eux dans la bonne humeur.

Lors des parties, chaque enfant s'efforce de trouver les meilleurs coups tout en veillant à ne pas sous-estimer son adversaire. Une pièce pouvant en cacher une autre

Coraline Guillotin

## CORALINE OU LE JEU PAR LE SPORT DE FACON LUDIQUE !

Coraline GUILLOTIN anime l'atelier éducation physique et sportive de façon ludique, Coraline à 24 ans est armée d'un CAP petite enfance, et officie comme animatrice au centre aéré à Châteauneuf la forêt. Elle intervient dans les écoles du secteur dont celles de La Croisille sur Briance.

En tant qu'animatrice des ateliers périscolaires, elle a pour projet de faire découvrir aux enfants, des jeux auxquels ils n'ont pas l'habitude de participer, et les différentes manières de s'adonner à un même jeu.

Ainsi, ils découvrent les multiples facettes des jeux collectifs et sportifs.

Ils apprennent à jouer en équipe, à s'écouter, à jouer avec tout le monde. Petit à petit une cohésion de groupe se met en place.

Ils peuvent, ainsi se redécouvrir les uns les autres, et se rendre compte de leurs propres points forts et de ceux de leurs camarades.

Parfois, ils doivent jouer à un contre tous, dans la même optique, le travail de groupe est essentiel, mais le travail individuel l'est aussi.

A travers le jeu, ils s'ouvrent aux autres qu'ils gagnent ou qu'ils perdent, "ils s'amusent"

En un mot, Coraline adore ce qu'elle fait et ça se voit pour le bonheur des enfants de la Croisille.

Cyril Herry

## LES ENFANTS NE PERDENT PAS LE NORD.

A défaut d'écrire au cours des ateliers d'écriture menés par Cyril Herry, les enfants apprenent à lire une carte géographique. Et pas n'importe laquelle : celle de la commune où ils vivent.

Le premier exercice consiste à demander à chacun des enfants, du CP au CM2, de dessiner la route qu'il emprunte de chez lui à l'école, ou inversement. Les rues, les virages, les commerces, les lignes droites, les carrefours, les maisons, les prés, les forêts, les plans d'eau… Certains dessins peuvent donc se résumer à trois ou quatre lignes, tandis que d'autres prennent les allures de serpentins déroulés dans la campagne. Tous sont illustrés de petits repères : des arbres, des panneaux, des troupeaux de moutons ou de vaches…

En parallèle, il est question de boussole. Où est le nord ? Où est le sud ?

L'exercice est ludique et se déroule le plus souvent sous forme de dialogue avec les enfants. En milieu rural, lorsque l'on aime marcher et faire du vélo, il importe souvent de savoir déchiffrer une carte et de parvenir à s'orienter grâce à elle, pour savoir où l'on est et où l'on va. Que l'on ait six, huit ou dix ans, une carte reste un dessin. Un dessin mystérieux au premier abord, mais que chaque enfant est en mesure de déchiffrer s'il se concentre et parvient à s'élever dans le ciel, comme s'il était à bord d'une mongolfière.

Un point A et un point B : d'où viens-tu et où vas-tu ? Quelles routes ou quels chemins empruntes-tu pour t'y rendre ?

« Ce petit rectangle noir sur la carte, c'est ma maison. Autour, c'est mon jardin. Dans ce pré, il y a deux ânes, et ici il y a un très vieux chêne. Là, c'est la place du village, avec son épicerie, sa pharmacie, son garage automobile, et plus loin la boulangerie. Et l'école est ici. »

Michelle Bush

## MICHELLE BUSH « YOU SAY GOODBYE, AND I SAY HELLO »

Afin de profiter de l'importante présence de ressortissants anglais à La Croisille-sur-Briance et surtout du fait qu'il n'a échappé à personne que l'anglais est devenu la langue internationale, celle avec laquelle il est possible de se débrouiller partout dans le monde.

L'option prise a été de développer l'apprentissage et la connaissance de cette langue étrangère, de manière agréable et ludique. Michelle Bush, dont l'anglais est sa langue maternelle, propose donc aux élèves une heure d'anglais par semaine de façon « fun ».

C'est une heure qui se déroule dans la bonne humeur, avec un apprentissage des bases de l'anglais par les jeux, la musique, parfois l'art, mais surtout par une prise de parole vivement encouragée.

Car si l'apprentissage de la langue est important, celle de la culture anglaise l'est tout aussi.

Celle-ci est vue au travers des coutumes anglo-saxonnes comme par exemple celles de Noël : « Christmas crackers » et « cards », et beaucoup par des jeux traditionnels, tels que « Pass the Parcel », « Snap » ou encore « Simon Says ».

Et on s'aperçoit très vite que les enfants sont super motivés pour apprendre de cette façon

même si cela n'a bien sûr rien à voir avec la promesse de bonbons à la fin de la séance… qu'ils doivent évidemment demander en anglais !

Cette heure d'immersion dans la langue et la culture anglaise donne aux jeunes de La Croisille une base solide et indispensable pour la suite de leurs études.

Nadine Corredu

## NADINE CORREDDU UNE ARTISTE TOURNEE VERS LES ENFANTS

Pour la quatrième année consécutive Nadine CORREDDU anime deux fois par semaine les ateliers d'arts créatifs auprès des enfants de l'école communale Georges GUINGOIN de La Croisille, dans le cadre des activités périscolaires municipales.

Cette artiste peintre de la commune, connue notamment pour ses enluminures, propose des ateliers faisant appel à des techniques variées comme le collage, le découpage, l'assemblage, la peinture ou le modelage permettant aux enfants d'acquérir de la dextérité et de laisser libre cours à leur imagination.

Cela passe par la fabrication d'objets en utilisant du matériel de récupération comme des rouleaux en carton, des bouteilles ou des bouchons en plastique ect… ! Et entendre Nadine nous dire « Les enfants sont très créatifs et ils m'étonnent toujours quand je vois leur création s'éloigner du modèle proposé ».

D'autant qu'en fin de séance chaque enfant repart très fier avec sa propre création, ce qui explique que cet atelier soit passé cette année de une séance à deux séances d'une heure par semaine.

Véronique Hubert-Reymond

## LEVER DE RIDEAU POUR LE THEATRE DE VERONIQUE HUBERT-REYMOND !

L'atelier théâtre de Véronique HUBERT-REYMOND avait été plébiscité par les parents d'élèves dans leur premier choix pour leurs enfants, ce qui a obligé Madame la Directrice de l'école Georges GUINGOIN et Monsieur le Maire de partager en deux groupes l'année scolaire pour cet atelier.

LA CROISILLE-SUR-BRIANCE a la chance d'avoir comme animatrice de cet atelier théâtre la comédienne professionnelle Véronique HUBERT-REYMOND qui a fait le Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris et le Cours Florent. Véronique HUBERT-REYMOND a travaillé avec Roger PLANCHON et Pierre MONDY et a eu comme professeurs Francis HUSTER et Daniel MESGUICH.

Pour les enfants de LA CROISILLE-SUR-BRIANCE l'atelier théâtre est une opportunité supplémentaire qui leur permet de découvrir l'expression corporelle, la diction et le phrasé.

Cette activité les sensibilise à créer et jouer ensemble tout en ayant le respect de l'autre et de son travail…….Une vraie école de la vie en somme.

# Les Intervenants du temps périscolaire

Elisabeth Drouard

## SI ELISABETH DROUARD M'ÉTAIT CONTÉE ?

Comment mener des ateliers périscolaires à la municipalité de la Croisille-sur-Briance afin de donner aux enfants une solide culture générale sans un passage par la lecture tout en leur donnant le goût.

Deux fois par semaine Elisabeth DROUARD intervient dans la bibliothèque pour aborder avec les différents groupes d'enfants du CP au CM2 la découverte des livres et donner le goût de la lecture.

Ceux-ci sont abordés par des contes et des romans ou par le biais de CD audio sur différents thèmes.

Ce sont les enfants qui font très souvent le choix du livre qui sera lu ou écouté, dans un temps de détente et de lecture calme, de partage aussi. Le livre est choisi au sein de la bibliothèque qui offre un grand choix d'ouvrages.

Tout d'abord, la lecture est faite soit par un jeune, soit par Madame DROUARD. Dans les deux cas, un respect de l'écoute est demandé et souvent un fond musical accompagne cette lecture……. Ensuite le groupe rebondit sur l'œuvre en question, par le dessin ou le mime pour la compréhension du texte.

Bien entendu questions et explications sont données sur le vocabulaire inconnu, et quelques séances sont consacrées, toujours par l'intermédiaire d'un conte, à la connaissance du patrimoine littéraire notamment avec les grands auteurs.

Denise Didierre

## LES ENFANTS SE RELAXENT !

La relaxation des enfants c'est avec Denise Didierre, qui anime gracieusement cet atelier depuis maintenant deux années.

Car dès 6 ans, à la maison comme à l'école, la relaxation offre de véritables bénéfices pour l'équilibre et le développement de l'enfant.

Elle lui permet de se poser, d'apprivoiser ses émotions, et de développer ses capacités d'attention tout en favorisant une meilleure qualité de présence, elle donne aussi la possibilité d'apprendre autrement.

Cette pratique initiée dans les écoles des pays nordiques, il y a déjà plusieurs années, arrive maintenant dans notre hexagone.

# LE VIDE-GRENIERS

# UNE AUTRE TRADITION DE LA CROISILLE-SUR-BRIANCE

**Se promener le premier dimanche du mois de juillet au vide-greniers, qui se tiendra cette année au stade municipal, est l'une des traditions maintenant bien ancrée de LA CROISILLE-SUR-BRIANCE, car il permet de faire le point sur ce à quoi on a pu croire, et ce à quoi on a fini par renoncer.**

Une machine qui muscle les abdos sans peine. Un kit qui apprend à préparer des sushis. Un livre « j'aide mon enfant à réussir … » Peut-on croire deux fois aux mêmes promesses ?

On peut se poser la question quand on vient flâner comme des centaines de personnes à la braderie de LA CROISILLE-SUR-BRIANCE.

Et qu'ils s'appellent vide-greniers, brocante, puciers, farfouilles, braderies ou foires à tout en plein air, ils connaissent toujours un grand succès et tous les ans au plan d'eau de Noilhas les emplacements sont pris d'assaut dès le lever du jour. Il faut d'ailleurs rendre hommage aux exposants qui doivent se lever tôt pour installer leurs étals.

Chacun sait bien que dans les vide-greniers les bonnes affaires, les trouvailles se font le matin.

Durant cette journée, professionnels, brocanteurs et simples amateurs ou particuliers ont le plaisir de chiner à la recherche d'un trésor, d'un objet fétiche et chacun en a pour son plaisir,

car nous avons tous un jour ou l'autre ramassé des cailloux, des coquillages, que nous avons conservés précieusement dans une boite.

Certains ont trié et fiché des cartes postales, des timbres avec des flammes d'oblitération dans un classeur. D'autres sont des passionnés de vieux outils ou de trains électriques, de voitures miniatures ou encore de fers à repasser ou de lampes à pétrole……Et de tant d'autres choses comme des disques ou des vêtements et même des objets les plus inattendus, voire insolites…. !

Et depuis l'an dernier les chineurs ont découvert la première foire à la ferraille du secteur

et le public se succède nombreux tout au long de la journée et souvent en famille pour flâner car c'est aussi là tout le plaisir des vide-greniers comme celui-là bien organisé par l'équipe du Comité des Fêtes de LA CROISILLE-SUR-BRIANCE qui en a fait un succès populaire et familial.

**Une belle camionette pas a vendre**

Ecologie

# Les gestes éco-responsables

## L'APPORT VOLONTAIRE DES DÉCHETS :

### LES ÉCO-POINTS

Sur le territoire SYDED, le tri s'effectue en apport volontaire, ce qui signifie que nous vous invitons à trier vos déchets ménagers en 3 catégories et à les apporter dans les éco-points de votre commune :

• Le verre (bouteilles, pots et bocaux à déposer dans le conteneur vert) sans bouchon, ni capsule, ni couvercle.

• Les papiers (tous les papiers à déposer dans le conteneur bleu)

• Les emballages ménagers (cartons, métaux, bouteilles et flacons plastiques à déposer dans le conteneur jaune).

Ces déchets seront triés, puis recyclés afin de leur donner une seconde vie.

Des guides du tri et des réglettes aimantées pour connaître les consignes de tri associées sont mis à disposition gratuitement au SYDED : n'hésitez pas à en demander.

### LA BORNE TEXTILES

**Souvent des bornes textiles sont situées à proximité de ces éco-points.** Vous pouvez y déposer vos chaussures, sacs, ceintures, vêtements, linges de maison en très mauvais état. S'ils sont réutilisables, préférez les donner aux associations situées à côté de chez vous.

### LA DÉCHETTERIE

Les éléments déposés en déchetterie ne doivent pas être considérés comme des déchets car ils sont recyclés (sauf encombrants et gravats) et qu'une seconde vie est donnée aux matériaux qui les composent.

L'accès à la déchetterie la plus proche de chez vous est gratuite. Pour ce faire, il faut remplir une demande de badge Recypart. Un pass vous sera donner sous un mois. Pour obtenir tous ces documents, vous pouvez vous connecter sur www.syded87.org ou les appeler au 05.55.12.12.87

Pour les usagers, quelques règles s'imposent pour gagner du temps et facilier le traitement des apports faits en déchetterie :

• Pour limiter les fils d'attente, pensez à préparer votre badge avant d'arriver à l'accueil de la déchetterie. L'usager est prié de patienter à l'entrée des déchetteries jusqu'à ce que le gardien l'accueille, lui en autorise l'entrée et l'oriente.

• Pour des raisons de sécurité et de façon exceptionnelle, les usagers peuvent être momentanément interdits d'accès si leur sécurité pendant les dépôts n'est plus assurée (manoeuvres pour l'enlèvement de bennes, broyage en cours, saturation du site...).

• Pour gagner du temps, il est conseillé

de trier au préalable les apports par matériaux et de ne venir qu'avec un chargement important.

• En cas de doute, il est recommandé de s'adresser au gardien pour savoir dans quelle benne mettre ses apports.

• Les manoeuvres automobiles sur le site se font sous la responsabilité des usagers ainsi que la surveillance des enfants.

• La déchetterie est un service public où il est demandé de se comporter avec civilité et courtoisie vis à vis du gardien. Il faut également respecter cet espace et les règles de sécurité qui le régissent.

### LES NOUVELLES FILIÈRES EN PLACE DANS CERTAINES DÉCHETTERIES

Les progrès techniques permettent de mettre en place de nouvelles filières de valorisation. Ainsi, depuis quelques mois le Réemploi s'intensifie en déchetterie, la filière Mobilier a fait son apparition dans 9 des 26 déchetteries du territoire SYDED et la filière des Déchets Diffus Spécifiques (DDS) se réorganise.

N'incinérons plus les matériaux recyclables ou valorisables… triez, nous nous occupons du reste !

Le meilleur déchet est celui que l'on ne produit pas alors pour agir simplement au quotidien et limiter sa production de déchets, à la maison, au jardin, en faisant ses courses ou encore sur son lieu de travail, de nombreux "petits gestes", mille fois répétés, permettent de contribuer significativement à la réduction des quantités de déchets produits.

Nous en avons sélectionné quelques uns :

### DANS MA MAISON

#### POUR MOINS DE PUBLICITE, J'APPLIQUE LE STOP PUB !

J'applique le petit autocollant "Stop pub" sur ma boîte aux lettres pour ne plus recevoir de prospectus. Vous pouvez en obtenir un gratuitement en appelant le Syded au 05.55.12.12.87

#### ARRETONS DE GASPILLER DE LA NOURRITURE !

Pour éviter le gaspillage alimentaire :

• J'établis une liste de courses pour ne pas racheter ce qui est déjà dans mon placard ;

• Je vérifie la date de péremption avant d'acheter un produit ;

• Je range mon réfrigérateur chaque fois que je reviens des courses : ce qui doit être mangé rapidement doit être situé à l'avant du réfrigérateur.

• Je conserve les restes alimentaires dans des boîtes réutilisables : ils doivent être rapidement réfrigérés ou congelés.

#### DES PRODUITS MENAGERS PLUS SIMPLES ET MOINS DANGEREUX

De nombreux produits simples et moins dangereux peuvent remplacer, à peu de frais, toutes sortes de produits ménagers :

• Le vinaigre blanc pour les dépôts de calcaire, les robinets et les éviers ou pour détartrer bouilloires et cafetières.

• Le jus de citron pour nettoyer les éponges visqueuses et retirer les taches sur la terre cuite et la céramique.

• Le bicarbonate de soude pour récurer les éviers et ôter les mauvaises odeurs.

#### JE TRIE MES DECHETS TOXIQUES

Certains produits chimiques ou des objets contenant des substances nocives peuvent polluer notre poubelle.

• Peintures, désherbants, emballages souillés, huile de vidange, thermomètres,

batteries… Je rapporte les produits chimiques à la déchettterie.

• Télévisions, ordinateurs, lampes basse consommation, piles… Je rapporte les déchets d'équipements électrique et électroniques en magasin ou à la déchetterie.

• Médicaments, seringues, radiographies... Je me renseigne auprès de mon pharmacien ou de ma collectivité.

## AU JARDIN

Compostage, jardinage durable : valoriser ses déchets organiques au lieu de les jeter permet de réduire fortement les quantités jetées !

### JE COMPOSTE MES DECHETS…

Pour mon compost, j'utilise :

• Mes déchets de cuisine (restes de repas, épluchures filtres à café,…).

• Les déchets de mon jardin (tontes, branchages, feuilles mortes,…).

Je produis un amendement sain pour le jardin et le potager.

Je limite le remplissage des sacs et les déplacements en déchetterie.

Pour acheter un composteur ou avoir des conseils sur le compostage, n'hésitez pas à contacter le SYDED au 05.55.12.12.87 ou 0800.30.34.37 (appel gratuit)

## LORS DE MES ACHATS

Des gestes d'achat simples permettent de mieux consommer tout en produisant moins de déchets. C'est bénéfique pour la planète mais aussi pour notre porte monnaie !

### JE PREFERE LES PRODUITS EN VRAC OU MOINS EMBALLES

Fruits en vrac, charcuterie à la coupe, eau du robinet : ces produits produisent moins d'em- ballages (sacs, barquettes polystyrène, bouteilles,…) et sont généralement moins coûteux.

### JE PREFERE LES GRANDS CONDITIONNEMENTS

La mode est aux miniportions. Pourtant, les grands conditionnements produisent proportionnellement moins de déchets et sont souvent moins chers que les produits conditionnés en petits volumes.

### JE PREFERE LES ECO-RECHARGES ET LES PRODUITS CONCENTRES

Lessive, produits vaisselle, produit de nettoyage, savons : beaucoup de produits d'hygiène sont disponibles en formule concentrée ou en écorecharges.

### J'EVITE LES PRODUITS JETABLES

Serpillère, sacs cabas, piles rechargeables, couverts, rasoirs,… réutilisables, ces produits génè- rent moins de déchets et sont moins coûteux à l'usage que leurs équivalents jetables.

## AU TRAVAIL

Le milieu du travail et le milieu scolaire n'échappent pas à l'augmentation de la production de déchets. Nous pouvons cependant agir !

### AU BUREAU, J'IMPRIME MOINS SOUVENT…

• Je n'imprime que les pages utiles grâce à l'aperçu avant impression

• Je pratique les modifications ou l'archivage électronique des documents

• Je fais circuler les documents

• Je fais le nombre de copies juste nécessaire pour mes réunions.

### JE FAIS ATTENTION AU CHOIX DE MES FOURNITURES

• Je choisis des fournitures rechargeables (portes-mines,…), écolabellisés, sans suremballages, en grands conditionnements.

• J'évite mini-surligneurs, mini-correcteurs, mini-scotchs, mini effaceurs : ils produi- sent plus de déchets.

## DES PRODUITS QUI DURENT, C'EST MIEUX !

La durée de vie de nos biens de consommation est de plus en plus courte : trop souvent, nous remplaçons nos objets par l'acquisition d'objets neufs, alors qu'ils fonctionnent encore ou pourraient être réparés.

### JE DONNE, J'ACHETE OU JE REVENDS D'OCCASION

Téléphones portables, vêtements, meubles, objets de décoration, électro-ménager, jouets, vaisselle, outillage… pour des objets ou équipements de dépannage ou a usage occasionnel, je pense à l'achat d'occasion.

Les brocantes, les foires à tout, les bourses aux jouets, les petites annonces dans la presse ou Internet, les magasins de dépôt vente, les entreprises d'économie sociale et les associations caritatives couvrent une large gamme de possibilités.

### JE REPARE OU JE FAIS REPARER

• Je pense à réparer ou faire réparer auprès des artisans locaux (vêtements, chaussures, électroménager, chaises paillées,…).

• Je soutiens ainsi la création d'activités et le maintien de métiers artisanaux.

Pour plus d'informations
**www.syded87.org**
ou
**www.ademe.fr/reduire-dechets-bien-jeter**

# Guide du tri

## TOUS LES PAPIERS

Journaux, magazines, publicités, prospectus, annuaires, livres, cahiers, feuilles, courriers, lettres

ecofolio

UPM

## VERRE

Bocaux, pots et bouteilles

ECO EMBALLAGES

## EMBALLAGES MENAGERS

ECO EMBALLAGES

Canettes, conserves, barquettes et bouteilles en aluminium, flacons et bouteilles en plastique, bouteilles, briques et bouteilles en carton

SYDED
HAUTE-VIENNE
tous écocitoyens !

www.syded87.org

# Le réveil gourmand de La Croisille avec deux petits plats dans les grands

*Nous avons la chance d'avoir à La Croisille-sur-Briance deux maitres gourmets qui travaillent le plus souvent en partenariat pour notre plus grand plaisir, vous les connaissez tous, il s'agit de Gaëtan Holvoet pour le sucré et d'Olivier Lavaure pour le salé, pour vous « Chas Noz » leur à demander de mettre les petits plats dans les grands, en nous dévoilant chacun une de leur recette à déguster.*

## DESSOUS DE TABLE AVEC OLIVIER !

*Il faut être généreux pour être cuisinier, car le plaisir de l'assiette passe par le don de soi et des produits accommodés, et chez Olivier Lavaure l'a peu près n'a pas droit de citer aux fourneaux, il est tout le contraire d'un gâte-sauce pingre.*

**Tombé dans la cuisine depuis tout petit….déjà vers 4 ans Olivier voulait être cuisinier, aussi dès ses 15 ans il rentra au lycée hôtelier, et commença avec sa première place à Marseille avant de faire son tour son tour de France et d'Europe comme saisonnier.**

Et c'est en 2010 qu'il se pose chez nous a La Croisille pour se mettre à son compte comme traiteur en 2012 avec le succès que l'on sait pour le plaisir de nos papilles !

Ses gestes sont précis et minutieux sur des produits venant souvent de petits producteurs en circuits courts, afin de montrer que ce sens de l'authenticité des produits n'est pas juste un effet de mode, même s'ils peuvent se marier parfois avec des produits venant de la distribution plus traditionnelle qui favorise sa production maison dont il nous fait découvrir l'une de ses recettes :

**LA TARTINE DE CANARD AU FOIS GRAS !**

**INGRÉDIENTS POUR 4 PERSONNES :**

- 4 tranches de tourtes de chez Gaëtan
- 8 Figues fraiches
- 2 Cuisses de canard gras confites
- 200 gr de foie gras de canard du domaine du Crauloup
- 16 Tranches de Magret fumé
- 1 salade de saison.

**PRÉPARATION :**

- Effilocher les cuisses de canard (émietter à la fourchette), poivrer légèrement
- Répartir l'effilochée de canard sur 4 tranches de pain, disposer 4 tanches de magret fumé, puis quelques tranches de figues fraiches
- Répartir quelques copeaux de foie gras par-dessus
- Refermer avec les 4 tranches de tourtes
- Enfourner à 170 ° Jusqu'à ce que le pain soit légèrement doré
- Pour finir servir avec une salade.

**Contact Olivier LAVAURE : 05.55.12.78.07.**

# LA TRAVERSEE DU DESSERT AVEC GAETAN !

*Dès le départ Gaëtan à considérer la pâtisserie comme une gastronomie et s'il travaille aussi le pain avec amour dans son fournil et confectionne ses pates avant d'attaquer ses pâtisseries.*

**C'est dès l'Age de 7 ans que celui-ci a commencé à apprendre avec son oncle puis dès ses 16 ans il est entré en apprentissage dans l'Isère dans une boulangerie pâtisserie, et a passé son Cap de Boulanger-pâtissier à Grenoble.**

Avec Carelle il se met ensuite à son compte, à 24 ans, avec sa première boulangerie à Belleville, avant de venir en Limousin 6 ans plus tard à Pompadour et à Lubersac ….Et enfin pour notre plus grand plaisir chez nous à La Croisille.

Tous les jours à minuit il attaque son marathon pâtissier avec ses pates à tartes gentiment pétries et étalées, ses blancs d'œufs délicatement montés en neige, ses crèmes fleurettes patiemment fouettés en chantilly, son chocolat fondu au bain marie, ses meringues couchées à la poche à douille etc.. !

Et pour nous Gaëtan avec son feu sacré du travail bien fait nous fait découvrir sa recette de la :

**MOUSSE AUX FRAMBOISES**

**INGRÉDIENTS POUR 4 PERSONNES :**

- 250 gr de Framboises
- 60 gr de sucre
- 125 gr de crème fraiche
- 2 feuilles de gélatine.

Coulis de fraise

- 200 gr de fraises
- 1 feuille de gélatine.

**CONFECTION DE LA MOUSSE**

- Tremper les feuilles de gélatine dans l'eau froide
- Chauffer les framboises à 40° avec le sucre
- Incorporer les feuilles de gélatine et mixer le tout
- Monter la crème fraiche
- Incorporer la crème montée à la purée de framboise
- Mélanger et verser dans les verrines puis mettre au réfrigérateur 3 heures.

**CONFFECTION DU COULIS DE FRAISE**

- Faire tremper la feuille de gélatine dans l'eau froide
- Cuire les fraises en morceaux à 50°c
- Incorporer la feuille de gélatine
- Mixer
- Verser sur la mousse aux framboises.

**Contact : Gaëtan et Carelle HOLVOUET 05.55.12.78. 07.**

# Vie associative et Animations...

## LA CROISILLE : UN VILLAGE A VIVRE AU QUOTIDIEN

*A La Croisille sur Briance, les associations sont dynamiques et variées. Elles permettent de pratiquer des activités, de se retrouver, faire découvrir, enrichir humainement et surtout créer du lien social. Par leur implication globale elles ont su montrer qu'elles sont indispensables au fonctionnement de notre commune.*

AG CROISILLE 3 AGE 2017 LE GROUPE

AG ESCOLA MONT GARGAN LES PRESENTS

ATELIER ENCADREMENT DE RECRE ART TION

CATHERINE ET MARIE CLAUDE SERVENT LE REPAS DE NOEL DE LA CANTINE MUNICIPALE

DEPOT DE GERBE DU 11 NOV

FETE DE L ECOLE 2016 PASCALE AVEC TOUS SES ELEVES

HOMMAGE DE LA CROISILLE AUX VICTIMES DE NICE

INAUGURATION DU LAVOIR DE LA RUE D ARSONVAL

JACKY ET LE PDT DU CLUB DE FOOT AVEC LE MAIRE

JOURNEE DE TRAVAIL CITOYENNE A NOILHAS

L'ESPACE BROCANTE DE DAVID A L'ENTREE DU BOURG

LA BELOTE DU COMITE DES FËTES 2017

LES MYSTÈRES DE L'UNIVERS À LA CROISILLE

LES TRICOTEUSES DE LA CROISILLE A L'OEUVRE

MR ET ME BOUSSELY VIVE LA RETRAITE

NOEL DES PETITS CROUZILLAUDS AVEC LA CIE BIDULE

PARTICIPANTS COURSE POUR LA VIE LA CROISISLLE

PERE NOEL ET LE ENFANTS ILLUMINATIONS

*Durant ces dernières années, plusieurs associations ont montré qu'elles étaient toujours présentes alors que d'autres se sont créées.*

*Toutes ces associations ont travaillé avec la commune pour que les animations régulières et variées créent des événements festifs qui rassemblent car pour rayonner la culture doit être accessible à tous.*

JDC
JOURNÉE DÉFENSE ET CITOYENNETÉ
BIENTÔT 16 ANS !
PENSEZ AU RECENSEMENT
DÉVELOPPEZ VOTRE ESPRIT DE DÉFENSE !
QUI ?
Tous les Français, filles et garçons âgés de 16 ans.
POURQUOI ?
Pour vous inscrire en vue de permettre votre convocation à la journée défense et citoyenneté.
COMMENT ? Deux possibilités s'offrent à vous :
PAR INTERNET
1 - Créez votre compte sur www.service-public.fr
Vérifiez ensuite que le e-recensement est possible dans votre commune.
2 - Munissez-vous des documents numérisés suivants : pièce d'identité et livret de famille.
3 - Allez dans la rubrique «Papiers-Citoyenneté», cliquez sur «Recensement, JDC et service national», ou dans la zone «Rechercher» tapez «recensement».
4 - Vous n'avez plus qu'à suivre les instructions.
À LA MAIRIE DE VOTRE DOMICILE
Munissez-vous des documents suivants : pièce d'identité et livret de famille.
RETROUVEZ «MA JDC SUR MOBILE» EN 1 CLIC
l'App Store
Google play
Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DE LA DÉFENSE
SECRÉTARIAT GÉNÉRAL POUR L'ADMINISTRATION
DIRECTION DU SERVICE NATIONAL
www.defense.gouv.fr/jdc
DEFENSE .GOUV.FR

# Etat civil

## Naissances

- CHADELAUD Louis, Nathan, Sidney
  Parents domiciliés « Amboiras »
  27/08/2016
- MEYZEAUD Aliyah, Juliette, Faustine
  Parents domiciliés « Rilhac »
  07/11/2016
- MONZAUGE Sarah
  Parents domiciliés « 21 Rue D'Offendorf »
  31/01/2013

## Mariages

- SOUMAGNAS Isabelle, Marie-Hélène
  & GANE Joël Christian « Peyroux »
  02/07/2016

## Décès

- DEMICHEL Germain
  20 Promenade de la Côte
  10/04/2016
- POULIDOR Marcel
  Tenèze
  01/05/2016
- MERIGOUT Marcel
  Le Pont
  02/05/2016
- VERGNE Ginette Marie
  Ephad du Puy Chat
  10/06/2016
- FUREIX Germain Vve SARRE
  Ephad St Germain-Les-Belles
  29/06/2016
- LASCAUX Pierre Jules
  Ephad du Puy Chat
  31/07/2016
- DENAUD André Léon
  Ephad du Puy Chat
  02/08/2016
- GOURCEROL Marie Renée Vve DEREDEMPT
  Ephad du Puy Chat
  22/08/2016
- DENAUD René Henri
  4 Rue des Ecoles
  10/09/2016
- OLLIVIER Jacqueline Vve BARIAUD
  3 Place du Dr A. Blanc
  15/09/2016
- CHAMBENEIGRE Marie Suzanne Vve VILARD
  Ephad du Puy Chat
  09/10/2016
- PRABONNAUD Jeanne Vve JENDILLOUT
  3 Rue D'Arsonval
  12/10/2016
- HYLAIRE Renée Alice Vve CHARTAGNAC
  11 Rte du Mt Gargan
  17/11/2016
- GOUMILLOUX André Germain
  Le Reineix
  23/01/2017
- CLAIRE Julien
  Les Martyrs
  19/02/2017
- CHAMPARNAUD Yvette Vve DEMICHEL
  Ephad St Germain-Les-Belles
  08/04/2017

# Hommage à Pierre Jule Lascaux

PIERRE JULES LASCAUX ET SES LIVRES

**Le 31 juillet dernier Pierre-Jules Lascaux nous quittait à l'âge de 95 ans, il faisait parti des figures de La-Croisille-sur-Briance, et nous tenons à lui rendre un hommage mérité et particulier, Jules comme on l'appelait ici, était né à La Croisille le 27 août 1927 ou il à passer toute son enfance.**

Proche de ses grands-parents il se souvenait des coutumes que lui racontait sa grand-mère et de la vie à la forge de son grand-père.

Il fit toute sa carrière à l'éducation nationale et il était officier des palmes académiques et médaille d'honneur de la jeunesse et des sports.

Il fut aussi un élu impliqué et méritant comme adjoint au Maire de Condat.

Il écrivit beaucoup sur notre commune, et était intarissable sur son histoire, c'est d'ailleurs sur ce sujet qu'il publia son premier livre « Monographie de la commune de La Croisille-sur-Briance » qui devint "Histoire de La Croisille-sur-Briance" puis il en écrivit deux en 2012, l'un fut un livre mémoire sur le service du travail obligatoire de 1943 à 1945 "Victime du STO en Pologne" et l'autre un roman qui est le reflet d'un monde d'autre fois qu'il a bien connu et ou la Maria se bat pour faire triompher un monde meilleur, plus juste et plus humain "La Maria du Barnagaud"

Dans un numéro précédent nous avions rendu également un hommage à son épouse Lucienne sou forme d'un interview, c'était avant qu'elle nous quitte elle aussi.. !

Encore une fois toutes nos très sincères condoléances à ses deux fils et à toute sa famille.

# LA MAISON DU PARC : UN ESPACE DE DÉCOUVERTE DU TERRITOIRE

PARC NATUREL RÉGIONAL DE MILLEVACHES EN LIMOUSIN

La Maison du Parc n'est pas seulement le lieu de travail de l'équipe du PNR, c'est aussi un lieu d'accueil, de découvertes, et même de vente de produits marqués Parc ! Les éditions estivales y sont disponibles. Parmi elles : la carte touristique, le livret de présentation du Parc et le carnet de sorties découvertes qui vous invite à découvrir ou redécouvrir les spécificités du territoire à travers des balades contées, des promenades gourmandes, des observations de la faune et de la flore…

Trois randonnées sont accessibles au départ de la Maison : des parcours de 5,5km, 14km ou 16km qui vous permettront d'observer des sites emblématiques : le Puy des Pouges, l'Etang des Oussines ou la Tourbière du Longeyroux. Vous aimez les énigmes ? les surprises ? un nouveau parcours Tèrra Aventura est également accessible depuis cette année, alors profitez de cette aventure pour apprendre à connaître Millevaches et ses environs.

**La Maison du Parc vous accueille tous les jours cet été de 10h à 18h et les jours de semaine tout le reste de l'année. Venez c'est à Millevaches !**

**Maison du Parc**
**7 route d'Aubusson**
**19290 Millevaches**
**05 55 96 97 00**

**info@pnr-millevaches.fr**
**www.pnr-millevaches.fr**

Une autre vie s'invente ici

Parc naturel régional de Millevaches en Limousin

# La foire du 18, une vieille dame de 150 ans

FOIRE DU 18

FOIRE DU 18

**C'est le 28 aout 1866 que le conseil municipal de La Croisille a décidé de fixer au 18 de chaque mois la foire même le dimanche.**

Les droits de places étaient les suivants :

Le panier posé à terre paiera 0,15 f, le marchand étalant à terre 15 centimes par m².

Toute voiture servant de banc paiera 40 centimes par mètre linéaire et toute voiture stationnant sur la place : de dentiste, de charlatan, de ménagerie paiera 50 centimes, la malle, le mannequin ou la caisse 0,15 f la pièce.

Le banc sur tréteaux 0,40 f, la tente de comédien 0,05 f par m²

Aujourd'hui et plus de 150 ans après elle existe toujours, et il suffit de se promener dans les allées de la foire, de scruter les visages des visiteurs, de regarder la centaine d'exposants pour constater que la foire de La Croisille reste l'une des plus importante de la région et une étape incontournable pour nombre d'habitants des communes du secteur.

En 2016 quelque 20 000 visiteurs ont été attirés par cet événement avec des pointes pour celles de mai et d'aout ou se sont pressées près de 2000 personnes à chaque foire.

# Faites une fleur à la Croisille en 2017

GED WALLIS

LAUREATS DU CONCOURS DES VILLAGES FLEURIS

**Après le succès du concours de fleurissement de l'an dernier, la municipalité de la Croisille vient de décider à nouveau de l'inscription de la commune au concours 2017 pour la 59 éme campagne des villes et villages fleuris.**

Du fait de l'inscription de la Mairie, les particuliers de la Croisille sur Briance peuvent concourir pour un prix du fleurissement de leur maison dont le grand vainqueur de l'an dernier avait été Ged Wallis après Me Buges en 2015 et Mr et Me Barnagaud en 2014.

Pour les habitants et les commerçants qui veulent concourir ceux-ci doivent s'inscrire en contactant la conseillère municipale chargée du fleurissement, Mme Dominique Cotton au 06.88.33.25.86..

Dans les catégories suivantes : Catégorie Maison avec jardin visible de la rue, Catégorie décor floral installé sur la voie publique, Catégorie balcon ou terrasse. Catégorie commerce et café restaurant et Catégorie Ferme.

Les critères d'appréciation sont entre autres la qualité du fleurissement, la qualité esthétique des supports, l'harmonie des couleurs, la mise en valeur du bâti, la qualité des végétaux et la participation à l'embellissement de la commune.

**Bonne chance à toutes et à tous.**

Patrimoine

# La Villa du liégeaud d'un riche propriétaire gallo-romain à La Croisille.

**Franck Delage, qui présida la Société Archéologique et Historique du Limousin de 1935 à 1947, faisait connaître l'emplacement de la villa gallo-romaine du Liégeaud à la Croisille-sur-Briance dès 1913. Il avait remarqué, à la surface du sol alors labouré, à 500 m à l'Ouest de La Ribière, sur le versant en pente douce d'un plateau exposé au midi, vers le sommet d'un éperon de confluence de la Briance et du Briansoulet, des tuiles, des briques, des moellons caractéristiques des ruines antiques.**

Le site subit, en 1960-1961, des creusements non autorisés. Puis, de 1974 à 1982, une fouille programmée dirigée par Mme Françoise Dumasy montra qu'à une construction du 1er s. de notre ère avait succédé une reconstitution au milieu du II ème siècle, suivie de transformations, puis de travaux d'entretien. Les bâtiments au plan en forme de U ouvraient dans l'axe du plateau sur une cour précédée d'une galerie à colonnade. A la suite d'un incendie général vers la fin du III ème S., l'édifice ne paraît pas avoir connu de réoccupation. Bien qu'une vingtaine de salles fussent mises au jour, d'autres encore sont restées inexplorées sous le bois voisin, soit la moitié de l'ensemble environ, semble-t-il.

Comme c'était le cas pour ses analogues, de cette luxueuse villa rurale dépendait un grand domaine agricole. En conclusion de sa note de 1913, Franck Delage, qui enseignait les lettres classiques, ajoutait ce commentaire évocateur :

« Dans ce site agréable, on se plaît à se figurer quelque riche gallo-romain menant une vie paisible, loin des tracas municipaux et commerciaux qui le chassaient d'Augustorium, et venant, au déclin du soleil, lire sur sa terrasse quelque belle page des Géorgiques, tandis que les chariots grinçants remontent du vallon, lourdement chargés de foin parfumé. »

Mais plutôt qu'un paisible lecteur de Vir-

gile aux goûts champêtres, c'est un sujet aux plaisirs apparemment bien différents qu'a reflété la recherche archéologique. Comme la plupart de ses contemporains gaulois ou romains, le riche propriétaire du Liégeaud – celui du milieu du II ème siècle – avait la passion des jeux tumultueux et cruels de l'amphithéâtre. A tel point qu'elle le poussa à faire décorer les murs de son opulente résidence de peintures à fresques hautes de près de trois mètres sur un développement de plus de vingt, représentant un spectacle de gladiateurs.

D'une grande qualité picturale, ces peintures avaient beaucoup souffert lorsqu'elles furent mises au jour, éparpillées en multiples fragments et jetées en remblai dès l'Antiquité lors de travaux de nivellement. Leur remontage minutieux par l'équipe de restauration n'a permis qu'une reconstitution très partielle, mais suffisante pour retrouver les grandes lignes du décor et préciser les motifs. De larges panneaux rouges alternent avec des panneaux noirs plus étroits, au-dessus d'une plinthe noire et sous une corniche blanche ombrée de gris, sur laquelle apparaissent des motifs végétaux ou animaliers. D'une inscription en majuscules noires sur la bande blanche, il ne reste que quelques fragments. C'est le récit du spectacle représenté. Les scènes, qui se déroulent sur la plinthe, montrent des personnages, les uns hauts d'une trentaine de centimètres, les autres de quinze à vingt. On distingue plusieurs groupes. L'un représente deux sujets vêtus du cucullus, le capuchon antique ; un autre deux hommes en tunique ; un autre encore deux petits personnages sous une arcade qui, à l'arrière-plan, assistent à un spectacle avec, près d'eux, le mot SPECTAC(ulum) qui désigne précisément les jeux donnés dans l'amphithéâtre. Ailleurs, c'est un des combattants, un eques, qui s'enfuit en courant, le flanc percé par une lance ; à ses pieds, un autre gladiateur, mort, casqué et portant un bouclier. Un sujet barbu, tête et torse nus, qui porte une manica, brassard d'armure défensive, doit être un rétiaire, gladiateur armé d'un trident et d'un filet. La main d'un autre tient un arc ou un javelot. Au-dessus d'un personnage avec cuirasse à lambrequins, une lance dans la main gauche, le mot ROMULUS pourrait bien être le cognomen, le surnom du commanditaire lui-même.

LION

A côté de ces combats apparaissent des scènes de chasse qui les accompagnaient : chasseurs affrontés à des fauves, l'un armé d'une lance, un autre d'un fouet ; lions poursuivant un cervidé ; biche blessée. S'y ajoutent les éléments d'une course de chars, simple motif d'accompagnement des combats gladiatoriens.

Les sujets figurés par ces peintures, l'inscription, évoquent des jeux d'amphithéâtre ayant réellement eu lieu, rappellent un spectacle tel qu'il s'est déroulé. Il apparaît, dans ces conditions, que le commanditaire de cette commémoration peinte avait offert lui-même ces distractions fastueuses à la foule vibrante, alors très éprise de ces spectacles sanglants. On connaît d'autres exemples, dans le monde antique, de cette tradition commémorative figurée qui reflète la volonté expresse d'un personnage. Offrir de telles preuves de largesses au peuple de la part de magistrats municipaux ou de notables fortunés et généreux, glorifiait leur renommée. Les jeux se déroulaient dans l'arène locale, en l'occurrence ici, à n'en pas douter, l'amphithéâtre d'Augustorium, chef-lieu de la cité, monument édifié à la charnière des deux premiers siècles, l'un des plus vastes de la Gaule romaine. Il pouvait accueillir de quinze à vingt mille spectateurs, parmi

FLEURS

OISEAU

lesquels se retrouvait largement la population rurale. C'est sur son emplacement que fut aménagé, au XVIII ème siècle, le jardin d'Orsay.

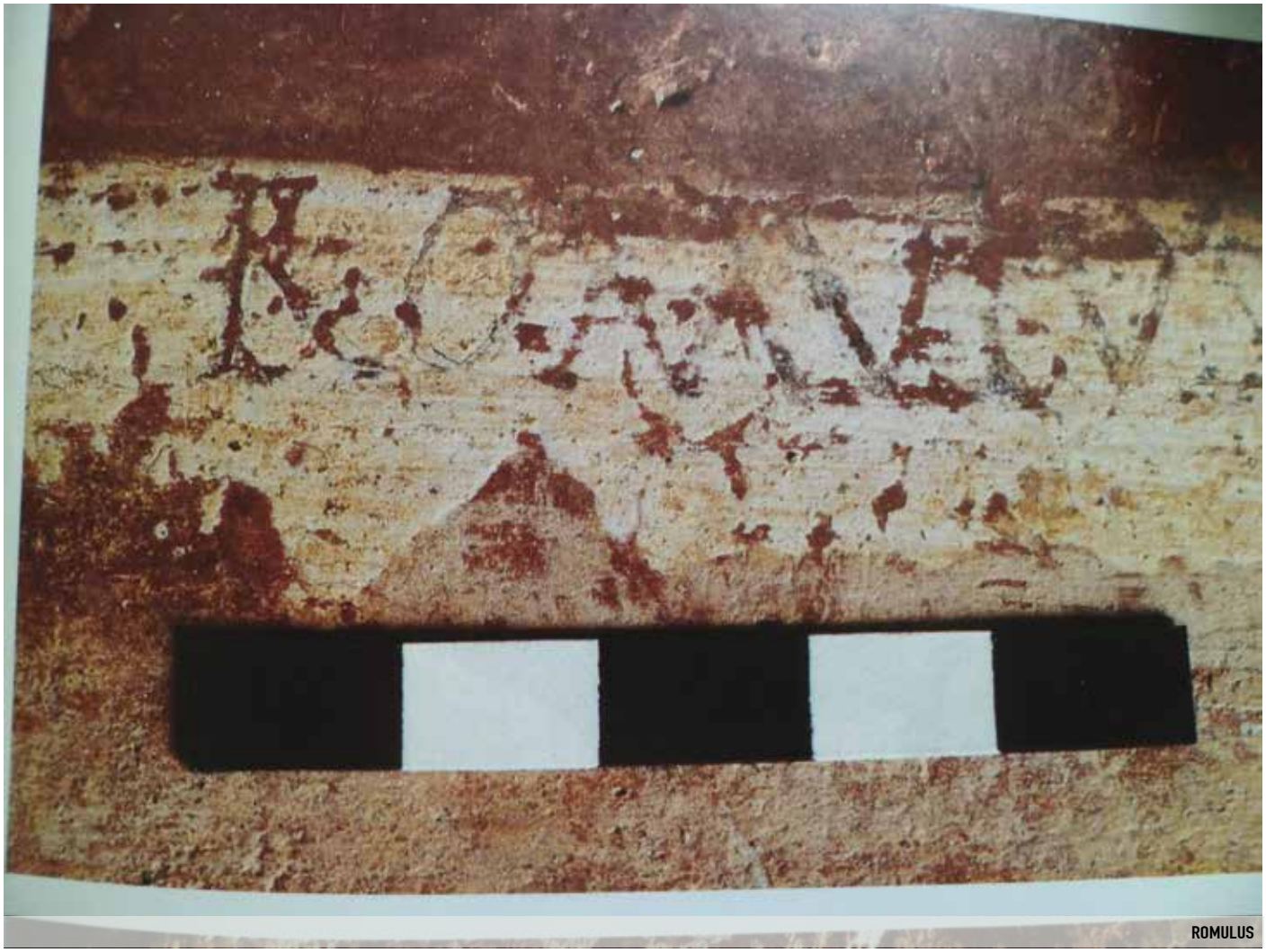
Cet acte d'évergétisme de la part du propriétaire de la villa du Liégeaud constitue sans doute un exemple excellent des liens étroits qui existaient entre l'aristocratie urbaine et les domaines ruraux. La ville offrait l'attrait de ses équipements collectifs, l'avantage de sa position sur les grandes voies de communication ; mais elle présentait aussi ses nuisances, alors que la campagne pouvait lui opposer son calme, sa salubrité, et permettre aux fortunés de surveiller, depuis leurs confortables résidences rurales, l'exploitation matérielle de vastes domaines privés, source essentielle de leurs revenus.

Les éléments récupérés de l'ensemble peint ont été restaurés et remontés pour une restitution du décor tel qu'il devait se présenter à l'origine. Ils sont conservés au musée des Beaux-Arts de Limoges.

**Jean PERRIER**

*(Conférence à l'occasion de la 50 éme journée foraine de la Société Archéologique et Historique du Limousin consacrée à l'histoire de La Croisille-sur-Briance).*

*(Photos de Jean-Gérard Didierre avec l'aimable autorisation du musée des Beaux-arts de Limoges.)*



ROMULUS

# LA CROISILLE s/Briance - 87

## 20 et 21 MAI 2017

**Samedi : BOURSE 2 ROUES**
**EXPO CYCLOS**

## 2 JOURNEES MOB

**Dimanche :**

**matinée :**

**bourse et balade solex,**

**brêles et oignons**

**13h30 :**

**RANDO 70 km**

**ouverte**
**aussi aux pétochons avant 1960**

avec le soutien
du Comité des Fêtes
de la Croisille s/Briance

Inscription, réservation avant le 12 mai :
09 79 32 36 05
06 80 27 82 90
06 83 37 03 21

emplacements gratuits - entrée libre

Salle des fêtes toute la journée **BAR**
**Petite RESTAURATION**

# Pratique

**Mairie**
**05 55 71 70 55**
**lemaire.lacroisille@orange.fr**
Horaires
Lundi et jeudi de 8h30 à 12h30
et de 13h30 à 17h30
Mardi et vendredi de 8h30 à 12h30
et de 13h30 à 15h30
Mercredi 8h30 à 12h30
Samedi 9h00 à 12h00

**Elu de permanence**
**les week-ends et jours fériés**
**06 87 68 82 54**

**Communauté de Communes**
**Briance Combade**
**05 55 69 39 32**

**Médecin**
**Docteur Philippe Toupy**
**05 55 71 73 51**
Consultation libre lundi, mardi, jeudi et vendredi de 10h30 à 12h et 16h30 à 18h
Mercredi et samedi de 10h30 à 12h

**Pharmacie du Mont Gargan**
**05 55 71 70 39**
**Madame Nathalie Joye**
Du Lundi au vendredi de 9h à 12h30
et de 14h à 19h.
Le samedi de 9h à 12h30

**Infirmier(e)s**
**05 55 71 73 77**
**Madame Isabelle Chemin.**
**Monsieur Alexandre Bara.**

**Agence Postale**
**Madame Brigitte Cheyppe**
**05 55 71 71 00**
Lundi et Samedi de 9h à 12h.
Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi
de 9h00 à 11H30.

**Bibliothèque**
**05 55 71 88 23**
Mercredi de 14h à 17h
Samedi de 14h à 16h

**Déchetterie de Châteauneuf la Forêt**
**05 55 69 44 91**
Lundi, Mercredi, jeudi, Vendredi
de 15h à 19h.
Le Samedi de 10h à 12h et de 15h à 18h

**EDF**
Numéro d'urgence **09 72 67 50 87**
**France Telecom**
Service technique **10 13**

**Gendarmerie Nationale 17**

**Pompiers 18**