

# Croisille Country au festival international de folklore de Chamberet

À l'invitation de Mme Jamilloux, présidente du groupe « La Bourrée du Mont Ceix », et de la Municipalité de Chamberet en Corrèze, le groupe de danse en ligne de La Croisille-sur-Briance « Croisille Country » s'est produit et a animé pendant plus d'une heure et demie la matinée du deuxième jour du festival de folklore international de Chamberet sur le podium

central à l'occasion du grand vide-greniers local.

Ce festival de folklore qui a eu lieu du 4 au 6 août s'est ouvert le vendredi avec le folklore chambertois de « la Bourrée du Mont Ceix », suivi du groupe colombien « Orke-seos » puis le samedi avec « Croisille country », et du folklore limousin avec « Lous Boueradors Arédiens » de Saint-Yrieix-la-Perche avant un final qui passait par la



Nouvelle-Zélande avec « Whitirea Performis » et le festival s'est clôturé le dimanche 6 avec le marché de pays animé le matin par le groupe folklorique de Saint Augustin.

Les cours reprendront à la salle des fêtes de La Croisille sur-Briance le vendredi 5 septembre à 19h où toutes les personnes intéressées sont les bienvenues. Contact : 05 55 71 76 62.

## ■ LINARDS

### Ciné Jadis: retour vers l'an 2000

Dimanche 23 juillet 2000, 11h53. Un voyageur égaré entre dans un petit bar de campagne à la recherche de la maison des Pichon...

Voilà comment commence le court-métrage vidéo tourné il y a 17 ans à Linards qui met en scène des personnages drôles et inattendus interprétés par des comédiens et des habitants du village. Mais rien ne va se passer simplement, la situation va basculer et l'on va découvrir peu à peu un univers teinté de surréalisme et d'absurde, et des réactions auxquelles on est loin de s'attendre. Ambiance de petit village également pour ce court-métrage de Cédric

Bérieau tourné en 2002 à Château-Chervix (production Festiv'Art) où magie et sorcellerie côtoient les nouveaux modes de communication qui commencent à arriver jusqu'ici et changent progressivement le paysage et les habitudes. Ces deux courts métrages nous ont replongés dans cette atmosphère de début d'un nouveau millénaire où le monde bascule doucement tout en conservant ses traditions et ses personnages atypiques et hauts en couleur qui font l'originalité et sont l'âme même de notre belle région.

En première partie de soirée, L'étang Moderne présentait

ses trois nouvelles publications, La clinique du docteur Kian (collectif), Le placard à balais (Laure Duvalet) et un petit recueil d'illustrations Sur le fil (Eugénie Péron-Douté) et proposait des lectures à plusieurs voix de textes écrits par le collectif d'écriture le Cercl autour d'une émission de radio très fantaisiste, cocasse et pleine d'humour.

Cette soirée - proposée par Martine Doutey en partenariat avec le CAC et le soutien de la municipalité - qui s'est déroulée dans un décor de vieux cinéma de campagne, a été un moment chaleureux, une pause pour partager en toute simplicité ces

découvertes et ces petits trésors de nostalgie et d'amitié. Elle s'est terminée bien entendu, par un moment d'échange autour d'un verre et de quelques douceurs salées et sucrées. Prochaine séance : juillet 2018 !

